

Владимир Симонов

ПРОНИКНОВЕНИЕ



2012

МИРОЧУВСТВОВАНИЕ НОВОЙ ЭПОХИ

Прозрение перспективой востребует новейших ориентиров жизнетворчества Существования. Книги Владимира Симонова позволяют открывать единство мира светом Женщины, посвященной в Красоту как Сознание Вселенной. Гармония поэтической философии автора поможет, вдохновит, синхронизирует поиск равнодушного Сердца. В книгах Владимира Симонова представлена концепция Мирочувствования Новой Эпохи, где Любовь – это Бог.



На фото – автор книги Владимир Симонов

Проникновение – это попытка вдохновить читателя на то, чтобы он видел не то, что наблюдают другие, а доверял своему восприятию божественной реальности, которая утверждается жизнетворчеством.

В книгу вошли три самостоятельных произведения: Солнцесвященодействие, Город Ангелов и Проникновение: Тезисы о Красоте. Каждая из этих книг полна искреннего откровения о вдохновении жизнью. Делясь собственным опытом, автор ненавязчиво и просто делится потрясением от божественности человека.

Понимание не требуется – требуется вдохновение.

Понимающий истину, умерщвляется использованием.

Вдохновленный – открывает пространство, которое он сможет открыть.

Философия вчерашнего дня умертвила самой себя чрезмерной информационностью, попыткой свести чудо жизнетворчества к социальным явлениям, лишая человека его божественности.

Та же участь постигла сегодня искусство. Как область близкая к реализации философии, искусство оказалось в пространстве угнетения и рабства свободы духа. На каком-то этапе это было допустимо для разрушения стереотипов, сложившихся в течение тысяч лет эволюционного развития. Но только не для будущего.

Будущее утверждается мечтой о Перспективе, о Красоте, о Гармонии, о свободе Женщины. О чуде божественного жизнетворчества Человека.

Для проявления всего вышеперечисленного необходима иность в определении реальности. И самое главное отличие востребованной философии – в чрезмерном, может быть даже утрированном внимании к индивидуальному восприятию мира.

Искусственное объединение не может быть построено без угнетения. Божественное единство мира утверждается единством разного: единством человека и природы, единством человека и человека, единством мужчины и женщины, единством детей и взрослых. Единством не как искусственным пространством «за», а как восхитительной возможности вдохновительной съединенности в объединении творчеством.

Проникновение представляет поэтическую философию, утверждающую Любовь главным критерием эволюционного развития человечества.

Солнцесвящендействие – это как вход в океан, безмерный, источниковый, вселенский. Это попытка познания сути взаимоотношений вдохновения, комфорта, знакомство с первоосновой вселенского сознания, представленного на Земле океаном.

Город Ангелов – это попытка Танца с миром, в котором на проявляются твоей сутью, безмерной, вдохновительной радостью сопричастия. В Городе Ангелов есть трансформация физического, известного в запредельное, олюбленное мечтой человека о сотрудничестве с собственной божественностью.

Проникновение представляет некоторые законы, утверждающие возможность этих действий.

Солнцесвящендействие – вход.

Город Ангелов – Танец.

Проникновение – проникновение.

Открывайте и читайте.

Здесь ничего не надо понимать.

Я приглашаю вас восхититься чудом, которым является Человек.

Владимир Симонов

время новой музыки

предисловие от автора

Ни один роман самого талантливого писателя не способен передать глубину переплетений чувств человека.

Каждый проживает ежемгновенное соприкосновение с космосом в реальности значительно пронзительнее любого, зафиксированного творчеством, будь то литература, музыка, танец или скульптура...

Однако жизнь человека, удивительно уложенная многоточием микровселенскости переживаний, в бесчисленном множестве своём сливающимся в линию, не позволяет ему самому осмыслить и очувствовать все нюансы.

На «помощь» приходят «наглые» личности в лице писателей и художников, навязывающих человеку интерпретации жизни вместо Жизни.

И это явление, само по себе чудесное и прекрасное творческой самореализацией, часто глушит интерес человека к собственной божественности, не позволяя брать ответственность за свой танец себя-РасСвета.

Время изменений приоритетов искусства, преодолений диктата навязывания чужого опыта, вдохновением на Романы и Музыку себя самого...

Гениальность мастера при этом и характеризуется талантом извлекать музыку сердца слушателя.

Мне посчастливилось впервые ословать самому себе процессы, связанные с прозренческой работой художника новейшей философской формации, во время выступления скрипача Василя Попадюка, потрясшего Киев на гала-представлении фестиваля «Сходы до Неба» 3 июня 2012 года...

Время новой литературы, где главный герой сам читатель.

Время новой музыки, где камертоном – ритм Чаши.

Время новых нас – божественных, вселенских, оЧеловеченных Женщиной.

Время Женщины, уверенно не способной быть фальшивой в приоритетах Любви!

СОДЕРЖАНИЕ

книга первая
Солнцесвященнодействие
6

книга вторая
Город Ангелов
51

книга третья
Проникновение. Тезисы о Красоте
(Эволюция Человека)
67

От автора, вместо вступления

– Ты хочешь о Перспективе?

– Да, хочу.

– Человечество ждёт счастье.

– Независимо ни от чего?

– Независимо даже от самого человечества.

книга первая
Солнцесвященнодействие

Часть I

1.

Я верю в какое-то чудо...

Да, унижение всегда сам человек и придумывает...
 Правда, от осознания этого не легче...
 Это же, когда ты истребитель, а должен соблазнить полётом плуг...
 А у плуга иная задача – вгрызаться в Землю.
 И на фиг ему полёт...

Знал, что Старое ушло.
 И что надо уВидеть Новое.
 Но это же как непросто!
 Коды Нового есть,
 но проявление Нового в Старом –
 это как в гробнице учить танцевать.
 На фи́га там им танцевать?!

Вчера был на Океане...
 Разговаривал с Солнцем на закате...
 Знаешь, что Он мне сказал?

– Парень...
 Ты же часть Всего.
 Ты такой же бесплатный как Я, как чайки, как Океан, как воздух.
 И тебе надо так же не стремиться зарабатывать деньги.
 И не получится.

– Но как же жить?! – спросил я.

– Так же, как Мы все живём.
 Те, кто и рождает Жизнь.
 Ведь от меня, Солнца, всё зависит.
ВСЁ!!!
 Понимаешь?

– Понимаю, – искренне подтвердил я. –
 Без Солнца ничего невозможно на Земле.
 Всё Светом! То есть Солнцем.
 Все физические и химические процессы – благодаря Солнцу.
Жизнь – это Солнцесвященнодействие!

– Верно! – продолжил Солнце. –
 Ты не должен требовать за свой труд ничего, как и Я.
 Потому что деньги получают те, кто в Следствие.
 Те, кто создают Причины Жизни – денег не имеют.
 Ибо деньги – труха, средство взаимозачёта.
 Но нет того равного, что может сделать человек,
 чтобы, например, заплатить мне, Солнцу.
 Точно так же нет равного взаимобмена и для тебя.

– И как же тогда?! – вскричал я.

– Так же!

Я, Солнце, принадлежу Системе.

Я запущен и знаю, что делать!

Я не могу сойти с орбиты, уйти, погаснуть по собственной прихоти.

Во мне бушует плазма.

Но и в тебе так же бушует плазма-Огонь.

И ты Знаешь это.

Качество физическое несколько иное, но это тот же Огонь.

Источник Един.

Только заключён этот плазма-Огонь в тело для функционирования в земных условиях.

Ты тоже часть этой Системы:

Системы Единственности.

И так же, как Я, Солнце, имеешь такое же качество продолжительности Огня.

И пока Я, Солнце, существую –

твой Огонь синхронизирован с моим через Творчество.

– Но кто меня будет кормить?

– А кто кормит Нас?

Меня кормит Мой Огонь.

Чаек кормит Океан и ты.

Ты, когда их кормишь, для них Бог!

Точно так же и тебя накормит Твой Огонь и Твой Бог.

И Я, Солнце, об этом позабочусь.

Но главное запомни, – говорил Солнце, – ты часть Системы,

в которой всё сбалансировано и увязано.

Я, Солнце, не могу быть Луной – это иная задача.

Но и Луна – в той же Системе, в которой и Океан, и Я, Солнце, и Земля.

Системе принадлежит ВСЁ.

Всё видимое и невидимое.

Ты счастливчик, – сказал Он мне перед самым закатом,

когда огненный шар начал поглощаться Океаном, –

Счастливчик, потому что один из тех Человеков,

которые смогли войти осознанно в Систему,

преодолев весь этот блеф,

заблуждающимися людьми принимаемый за Жизнь.

Ты вышел на иной уровень взаимоотношения с Системой

и тебе незачем о чём-то заботиться.

Делай то, что не можешь не делать.

Привет!

Сказал и утонул...

Я только и успел попросить Его передать Приветы на той стороне Земли всем тем, кого Люблю.

Такой удивительный Разговор состоялся у меня с Солнцем вчера на Океане.

Да, и утром сегодня Он мне сказал,
что вчера всё заложилось там у вас как надо.
Для Перспективы.

Записанное вслед...

Надо всё бросать...
Надо уходить куда-то...
Надо что-то менять...
Надо, надо, надо!
Нет, нет... это надо – ждаемое, родненькое...
И требуется мужество принимать всё, что идёт.
Но как важно быть Солнцем на своей орбите!
Быть Системой и обеспечивать Жизнь Огнём плазмы.
Огнём Первоисточника.

2.

Для чаек я Бог...

Для чаек я Бог... Я даю им пищу...
Тотчас они разделяются на более активных и менее.
У каждой – свой шанс получить кусочек хлеба из рук Бога.
Некоторые стараются и перехватывают то, что я бросаю, еще в полёте.
Для этого, как я понимаю аэродинамику, требуется много сил,
потому что чайка зависает на некоторое время прямо предо мной,
ожидавая реакции и привлекая моё внимание криком.
У нас устанавливается симпатия...

Для чаек я Бог.
И я стараюсь распределять кусочки хлеба более или менее справедливо.
Вокруг на песке располагается много чаек, ожидающих кусочков, которые не успевают схватить те, кто в полёте...
У напрягающихся и рискующих шансов больше.
Некоторые подлетают совсем близко к моей руке, преодолевая страх, и тогда мне не составляет труда вбросить кусочек хлеба поточнее, прямо в клюв.
Чайки не ждут меня специально. Они сидят на камнях, открывающихся во время отлива Океана, и просто... живут. Стоит мне подойти и показать одной чайке хлеб, как тотчас налетает стая. Каждый при этом выбирает своё место: или в воздухе или на земле.
Удивительно, что некоторые прилетают и располагаются вдалеке, на что рассчитывая непонятно. Их риск минимальный. Но и хлеба они не получают. Эти чайки участвуют в процессе издалека.

Для чаек я Бог.
Я их кормлю.
Просто так.
Мне это нравится.
У меня нет определённой задачи.
Но то единение, которое приходит во время раздачи кусочков хлеба,
наполняет спокойствием и радостью...
Когда я кормлю чаек, когда я для них Бог – мы с ними одно.
Разница между нами только на осознание единства.
Они от меня не зависят.

Наверное, это – независимость – единственное состояние,
при котором возможно Единочество.
Океан, заходящее Солнце, чайки, я, который для них Бог, когда делюсь хлебом...
И Жизнь вокруг, которая не зависит ни от чаек, ни от Океана, ни от Солнца, ни от меня...
Даже от меня того, который для чаек Бог.
И когда мы все в гармонии Сотрудничества, мы эту Жизнь утверждаем!
Каждый в той мере, на какую способен:
Солнце – светит, Океан – поддерживает баланс, чайки – летают, я – их кормлю.

Часть II

1.

– Система – это ВСЁ!

Это ты, Я, Океан, чайки и многое-многое другое,
что ты не можешь видеть.

Чувствование более полно свидетельствует о Системе,
потому что в чувствовании растворяется самость,
смягчаются пределы, коими окружён человек.

Каждый принадлежит Системе!

Независимо оттого, знает об этом или нет.

Система построена по иерархическому принципу,
и каждый уровень характеризуется
соответствующим сознанием.

Более утончённое сознание отвечает
за эволюцию предыдущих уровней.

Таким образом выстроена беспредельность пределов –
как внизу, так и вверху.

Микромир, равно как и макромир,
составляют Систему в пределах своего уровня сознания.

Связь уровней Иерархии
обеспечивается Лучами Матери Мира,
которые у людей получили название **Любовь**.

– Есть ли другие названия у этих Лучей?

– Есть, но для других миров, других уровней сознания.
Для тех, которые взаимодействуют с человеком,
понятие Любовь – самое точное определение.

– Как взаимодействует Система
с различными уровнями Иерархии?

– Система выстроена по образу и подобию самое себя.
То есть, наблюдая, например, зачатие, развитие и рождение человека,
можно видеть полный цикл саморазвития Системы.
Чем больше Любви между Мужчиной и Женщиной,
тем совершеннее человек,
тем больших высот самореализации он может достичь.

Цель эволюции – рост сознания.

По Иерархии в Системе человек эволюционирует
в пределах энергий ограниченного спектра.

Нижняя граница формируется Магмой,
верхняя – вибрациями Солнца.

Рождение человека – это наложение спектров энергий.

Один определяется как Мужское Начало,
а другой как Женское.

Взаимодействие Начал и формирует Человека.

Вне Солнечной системы подобного разделения нет,
и эта форма совершенствования Системы – единственная.

Спектр энергии Мужского Начала соответствует земным вибрациям, представляющим физический мир.

Спектр энергии Женского Начала – вибрациям Лучей Матери Мира.

Луч Матери Мира, пронизывая различные уровни Иерархии Системы, при входе в земную атмосферу кристаллизуется Женским Началом.

Женское Начало – это не женщина, не просто физический пол человека.

Женское Начало – это спектр энергий, несущих вибрации высших – источниковых уровней Иерархии Системы.

Физические и мужчина и женщина – носители обоих Начал.

Пол ребёнка определяется необходимостью поддержания гармонии и равновесия энергий планеты Земля и Солнечной системы.

Однако разница полов энергетически существенна:

женщина от рождения владеет вибрациями Источника,

приносимыми Лучами Матери Мира, реализуемыми Любовью.

Мужчина же изначально вмещает вибрации проявленного мира.

Вектор самореализации Женщины – сверху вниз:

от духовного, внефизического в земное.

Мужчины – снизу вверх: из материального в духовное.

Точка баланса и гармонии, достигающаяся равновесием Начал, и называется Человеком.

Надо ли тебе переводить эти слова в аналогии,

которыми пронизаны религии, мифы, легенды, сказки?

Или сам додумаешься?

– Нет, пока не надо. Это кажется почти очевидным.

Но мне важно прозреть этой информацией.

Мне важно выйти своим Мужским Началом на встречу со своим Женским.

Чтобы ощутить точку равновесия – своё человеческое...

– Молодец! Тогда продолжим в следующий раз.

Мне пора уходить – день заканчивается.

И необходимость поддержания равновесия

требует моего перемещения на другую сторону Земли.

Спасибо, что приехал, что услышал мой Зов!

В следующий раз я расскажу тебе немного о религиях,

сформулировавших на доступном для своего времени уровне основные законы существования Системы.

До встречи.

– Спасибо.

2 октября 2004

5.20 p.m.

Santa Monica, Ocean Beach

Записанное вслед...

Бог – это Гармония Мужского и Женского Начал на Земле.

Бог – это Любовь!

Значит, Бог есть только в пределах гравитации Земли?

За пределами Земли такого понятия нет.

Потому что нет разделения Единого на Мужское и Женское Начала.

Земля – единственная в своём предназначении.

Я, Солнце и вся Солнечная система обеспечиваем эволюционное развитие Земли.

Все планеты Солнечной системы в той или иной степени участвовали в создании Земли и поддерживают сейчас её энергетический баланс, несмотря на то, что в результате передачи энергии эволюция некоторых из них остановилась...

Гармония – Бог.

Дисгармония – Дьявол.

Человек – балансирование между Богом и Дьяволом.

Вознесение – состояние абсолютного баланса

Мужского и Женского Начал.

Взаимоотношения Мужского и Женского

определяют ВСЁ на планете.

Сейчас – переход от осознания Мужского Начала:

догнать-перегнать-построить-разрушить, –

к созданию специальных условий самореализации Женского Начала:

Чувствовать-Любить-Сотрудничать.

Все социальные системы государств реализуют определённый уровень взаимоотношения Мужского и Женского Начал.

Отношение к Женщине как к деторождающей машине, хранительнице очага – абсурдно, и отражает атавистические тенденции эволюции.

Мужчины поднимаются по Лучу Матери Мира, который называется **Любовь**, устремляясь за Женщиной.

На Женщину.

Женщиной.

Arise, Princess!

Я бы усыпал дорогу,
по которой ты идёшь, Любимая,
лепестками роз,
чтобы они тебя окутывали, как плащом,
и укрывали от дождя,
вдохновляя на улыбку.
Но я знаю, что ветер их разнесёт
и стадо втопчет копытами в грязь.
Я знаю.

Я бы пошил тебе платье из облаков, Любимая,
чтобы ты могла летать и петь, как птица,
чтобы могла наслаждаться свободой,
радоваться и смеяться, как ребёнок,
чтобы могла быть независимой и чистой,
открытой и естественной,
как цветы ранним утром.
Но я знаю, что пролетит ветер
и сорвёт с тебя это платье,
и в клочья разнесёт негу,
и омрачится твоя радость злорадствующими.
Я знаю.

Я взял бы тебя с собой, Любимая,
в бескрайние выси,
опустился бы с тобой на дно Океана,
насладил бы твой взор красотой беспредельности
и нежностью перспективы.
Но ты можешь открыть глаза,
и разочарование будет так сильно,
что это доставит тебе боль.
Я знаю.

Я мог бы, Любимая,
написать стихи,
вставив вместо знаков препинания аромат радости
и украсив строки твоими любимыми цветами.
Но я знаю, что кто-то может
вырвать эту страницу
и сжечь её или порвать,
и ты будешь расстроена тем,
что потеряла неполученное.
Я знаю.

Я всё знаю.
Я всё знаю.
Я всё знаю.

Но я пишу эти строки для того,
чтобы подарить тебе, Любимая,
платье из пурпура неба и голубизны Рассвета,

чтобы усладить твой слух пением радуги
и удовлетворить твои самые сокровенные желания
цветом звуков молнии, пронзающей очищением.
Я без усталости, Любимая,
сыплю и сыплю лепестки роз на твой Путь
и овеваю тебя лёгким дыханием,
несущим чистоту Перспективы.
И когда я это делаю, Любимая,
тот, кто знает –
сдаётся
и терпеливо и мужественно помогает мне
в этой прекрасной и благородной работе
Вдохновения тебя на Тебя.
Arise, Princess!

Arise, Princess!

I could cover the road,
 upon which you are walking, my Beloved,
 with rose petals,
 so that they may cover you as a coat against rain,
 inspiring you for a smile.
 But I know that the wind
 will blow them off
 and the herd will trample them into the mud.
 I know.

I would have sewed you a dress
 from the clouds, my Beloved,
 so that you could fly and sing like a bird,
 enjoy freedom, rejoice and laugh as a child,
 be pure and independent,
 open – hearted and natural,
 as flowers in the early morning.
 But I know that the wind will come
 and tear this dress off from you,
 and tear the bliss apart,
 and Your joy will be darkened by the evil.
 I know.

I would have taken you with me, my Beloved,
 to endless heights,
 to the depths of the ocean,
 I would have pleased your eye
 with the beauty of endlessness
 and gentleness of the prospect.
 But you may open your eyes
 and disappointment will be so strong
 that it will bring you pain.
 I know.

I would have been able, my Beloved,
 to write poetry,
 inserting the scent of joy
 instead of punctuation marks,
 beautifying the lines with Your
 favourite flowers.
 But I know that someone
 may tear this page out and burn it,
 or tear it apart,
 and you will be distressed
 by losing what you hadn't yet acquired.
 I know.

I know everything.
 I know everything.
 I know everything.

But I am writing these verses
to gift you, my Beloved,
with a dress from the purple of the sky,
and the blue of Sunrise,
to please your ear
with the singing of a Rainbow
and fulfil your innermost desires
with the sounds of thunder,
and its purifying force.
Ceaselessly, my Beloved,
I keep scattering your Path
with Rose petals
and bringing you the light breeze,
which carries the purity of the Prospect.
And when I am doing this, my Beloved,
the one,
who knows,
surrenders
and tolerantly and bravely
helps me in this wonderful and noble work
of inspiring you, my Beloved.
Arise, Princess!

Часть III

– Когда я кормлю чаек, я для них Бог.
Что такое Бог? Кто такое Бог?

– Я вчера успел тебе сказать перед уходом, что Бог – это Гармония Мужского и Женского Начал.
Что разделение Единого на Мужское и Женское есть только на Земле.
Поэтому Бог есть только в пределах планетной гравитации.
Путь к равновесию и Гармонии Начал божественен.
Путь к разрушению Гармонии – дьявольский.
Весьма условные понятия, но великие,
потому что позволяют проявить энергетические векторы эволюционного развития.
Я обещал тебе рассказать о религиях?

– Да, обещал вчера.

– В эволюции человека религии сыграли роль своеобразного клея для кристаллической решётки пространства, которое человеку необходимо было заполнить.
Несмотря на то, что многие понятия больше предназначались для подсознания и вводились человеку как коды Пути, тем не менее, религии сыграли свою роль, обеспечив возможность отрываться от земного.
Это было особенно важно в течение времени, когда отрабатывалась первая стадия эволюции – развитие и утверждение Мужского Начала человека.
Несмотря на приоритеты «догнать-перегнать-разрушить-построить», религии плохо ли, хорошо ли, но доносили аромат следующих ступеней развития.
Главное, религии внесли в сознание людей коды Пути, благодаря которым сегодня можно идти Дальше, в следующую стадию развития: утверждения Женского Начала.

Всего можно различать несколько основных религий:

- иудаизм,
- буддизм,
- христианство,
- ислам,
- индуизм.

Все религии имеют один Источник и одну задачу:
вдохновлять на осознанное достижение Гармонии Начал человека.
Самое точное энергетическое представление о Человеке – знак Мерседеса...

– Автомобиля?

– Да, престижного автомобиля... Помнишь знак?
Это в каком-то смысле схема Человека, представленная энергетическими векторами – его треначалие, знак Гармонии Человека.
Вектор вверх олицетворяет энергию Космоса, Луч Матери Мира, разделяемый на два других – Мужское и Женское Начала.
Два уравновешивающих друг друга треугольника Звезды Давида заложили для своего времени Перспективу – достижение Гармонии Мужчины и Женщины.

Иудаизм с его аскетизмом и материальностью выживания, прекрасно обеспечивший определённую стадию эволюционного развития, при достижении очередного спирального витка столкнулся с противоречиями:

- ограничение свободы Женщины не способствовало достижению в перспективе необходимого уровня равновесия с Мужским Началом;
- противоречие духовного и материального, направленного на выживание человека любым путём, создавало угрозу неразрешимого антагонизма.

Эти проблемы разрешились новой религией – христианством.

Крест – символ распятия человека между высшим и земным, между духом и материей, между Мужчиной и Женщиной.

Воскресение – это достижение такого уровня сознания, когда Мужское и Женское Начала Человека уравниваются и гармонизируются, трансформируясь в Единственность.

Представление прозренческой вершины эволюции страдающим Христом – символ несуразный и ограничивающий. Но для определённого уровня несовершенного сознания человека работал и вполне успешно.

Христианство подготовило выход эволюционного развития человечества к новейшему этапу приоритетного развития Женского Начала: женщина свободна и раскрепощена, образована и имеет права...

– Звучит несколько смешно, но я знаю, что в США, самой развитой стране мира, женщине были предоставлены равные с мужчиной избирательные права только в 50-х годах XX века. А в конгрессе США и сегодня не более 4% женщин. Дремучая невежественность... Так это в США, где женщина процветает, имея возможность не зависеть от мужчины в зарабатывании средств к существованию. Что говорить о других странах...

– Именно поэтому можно говорить о революционности для своего времени христианства, допустившего к алтарю женщину на равных с мужчиной.

Сегодня революционность утрачена, и догмы стреножат христианство.

Но символ Иисуса, проводника к Источнику, работает!

И каждый может настроиться на вибрационный спектр Учителя.

Ислам, как и христианство, выполнил ту же задачу.

Это Единое, разделённое на два потока с учётом менталитета и уровня развития людей. Арабы и Евреи по Ветхому Завету – родственники. Посему Христос и Магомет выполнили похожие задачи просвещения.

Достижение равновесия Мужского и Женского Начал – эволюционная задача.

И символ Звезды Давида энергетически ещё работает и направляет эволюционное развитие человечества.

Тем не менее, сегодня включена на полную мощь новая символика перспективы развития человечества – восьмиугольник.

Он характеризует равновесие Мужского и Женского Начал с подключением четвёртого измерения.

Восьмиугольный Лотос – символ буддизма.

Заложено это было задолго до христианства, и тем самым, Будда символизирует открытие путей глобальной Перспективы.

Ни иудаизм, ни буддизм, ни христианство, ни ислам, ни индуизм не противоречат друг другу, не дублируют друг друга, а только способствуют формированию энергетических векторов эволюционного развития человечества, выводящих на путь достижения Гармонии Мужского и Женского Начал.

Индуизм – религия, освобождающая человека от пут самостного мужизма, устремлённая туда же, куда и все остальные основные религии.

Знаешь, Ramada, нет и не может быть страдающих Учителей.

Потому что учительство – это достижение Гармонии Начал.

И Будда, и Моисей, и Христос, и Магомет были жизнеутверждающими и вдохновляющими Учителями, проповедующими Любовь как путь Перспективы.

Вера – это Песня и Танец. Представление Танца и Песни Учителей, утверждающих Красоту и Гармонию, как страдания – стало возможно только в силу глобальной мужской самости последователей.

Не устал? Успел записать?

– Да, успел. Какое счастье слушать Тебя...

– Мне тоже радостно тебе всё это рассказывать!

Сегодня много теорий и символов.

Самость человека способна из самых сокровенных знаний сделать «гроб с музыкой».

Тем не менее, великие символы Гармонии и Равновесия, трансформирующие Лучи Матери Мира в Любовь, сформировали новейшие векторы эволюционного развития, которые и определяют пути совершенствования человека.

И основная заслуга в том принадлежит религиям.

С другой стороны, через религию легче всего утверждается мужская самость, поэтому религий так много. Но те новые, что приходят, не могут решить задач откровения пути, ибо они все изначально вторичны.

Время религий заканчивается. Они будут медленно трансформироваться, растворяясь в новом сознании Человека.

Сила религий была обусловлена слабостью науки.

В дальнейшем, по мере того, как наука преодолет догмы и ограничения и преполнится высотой духовности, ей будет под силу формировать рекомендации эволюционного пути с учётом достижения равновесия и Гармонии Мужского и Женского Начал.

Мне пора. Сегодня был прекрасный день. Удалось многое.

И я не знаю, что выросло под моими лучами, кто родился и кто полетел.

Я давал Возможность роста и трансформации.

Я освещал Путь, утверждающий Любовь!

У Земли два Солнца.

На сегодня – моё дежурство!

Второе проявится в своё время.

Человечеству предстоит долгая и счастливая дорога.

Вначале в отрочество, затем во взрослую жизнь.

Благословенна будет Женщина!

Благословенен будет Мужчина!

Благословенна будет Любовь, способная выводить Человека по Лучам Матери Мира на необыкновенные высоты духа.

Завтра будешь?

– Буду! А кто приносил религии на Землю?

– Система. Часть Системы – Я!

Ты хочешь знать, как человечество очутилось на Земле?

– Хочу.

– Завтра расскажу. Мне пора...

...

Пусть, Солнце, благословенен будет путь Твой!
 Пусть благословенны будут те, кто увидит Тебя, кто возрадуется Свету!
 Пусть благословенна будет Земля, впитывающая Твою нежность и ласку!
 Пусть мир в благословении станет совершенней!
 Пусть проявится Система, несущая Жизнь!

...

Какое это чудо – видеть Закат!
 Когда буйство красок заполняет горизонт совершенством.
 А огромный огненный шар вдруг вначале касается Океана, а потом стремительно тонет,
 провозглашая жизненность по обе стороны горизонта.
 Облака, подсвеченные загоризонтным Солнцем, ещё долго остывают, изменяя окраску.
 Всё затихает... Чайки улетают... Вечер...
 Кто Бог? Где Бог? Куда Бог?
 Кто спрашивает? Кому отвечать?
 Нет ни того, ни другого.
 Есть Океан, накатывающий на берег мерно и торжественно...
 Есть расцвеченное небо, утверждающее Рассвет...
 Есть я, которого нет...
 И Нет, которое Есть...
 Волны, откатываясь, обнажают влажный песок, мгновенно расцвечивающийся
 божественными красками Любви...
 Горы покрываются дымкой...
 С каждой минутой темнота всё больше и больше заполняет пространство, оттеняя отсутствие
 Света...
 Так было.
 Так есть.
 Так будет.
 Танец и Песня Жизни.
 Гимн Любви.
 Музыка Сфер.
 Будда, Кришна, Моисей, Иисус, Магомет, Ошо и много-много других Учителей вместе со
 мной наслаждаются Закатом...
 Они знают, что им Делать.
 Я знаю, что мне Делать.
 Мы Система!
 Как и Ты.

Записанное вслед...

Медитация **Разговор с Солнцем** настраивает на энергию Света,
 способствует уравниванию Огня Источника, который в каждом от рождения.
 В течение медитации возможно совмещение спектров Огня Магмы и Огня Солнца,
 растворением низких вибраций для пропускания спектров энергий, формирующих
 Реальность.

Солнце – Океан – Земля.
Триединый символ Гармонии планеты.
Солнце – связь с Лучами Матери Мира, несущими Любовь и Жизнь.
Океан – Женское Начало, кладовая Абсолюта.
Земля – Мужское Начало.
Баланс и Гармония Солнца, Океана и Земли
кристаллизуется ароматом цветения и музыкой красок.
Пение и Танец Жизни на Земле.
Они сами танцуют: Восход – Закат – Восход...
Вечная Песня Любви.
Танец Жизни.
Солнце – Океан – Земля.
Единение Перспективы.
Вечность, рождающая Сейчас!
Система.

02.11.2004

5.50 p.m.

Santa Monica, Ocean Beach

Часть IV

1.

– Что ты чувствуешь?

– Восторг. Тихий глубинный восторг. От спокойного напряжения.
Состояние предкипания магмы вулкана...

– Прошло два года. Ты вскрыл новый потенциал. Клокочет Пробуждение.

– Так чего мне ждать?

– Извержения!

Лава заполнит Пространство вокруг, трансформируя Огнём Время.
Уйдёт прошлое, откроется новая реальность.

– Какая-то странная усталость и нежелание суетиться... – что это?

– Это трансформация Крыльев через потерю цветности.

Крылья прозрачневеют!

И вместе с прозрачностью приходит растворённость.

Дальше будет труднее и труднее выделяться...

Потребуются усилия для Исчезновения.

Это когда останутся Глаза и Сердце.

Глаза – чтобы Видеть.

Сердце – чтобы чувствовать.

Запредельное.

– А как же я выживу?

– А ты об этом не думай, не твоя забота.

Перечитай Солнцесвященнодействие... О чайках...

2.

Океан приносит торжественность Жизни.

Радость содыхания

через Гармонию и Красоту мироздания.

Рациональность, реализуемую Любовью.

Ритм Вселенной в запахе и цвете волн,

в нежной пурпурности закатного неба,

в Солнце, в чайках, в звездах.

Танец Бога.

Жизни.

А я?

Как я связан со Всем? Гениальным ЭТИМ?

Любовью!

И нет никаких иных возможностей проникнуть в тайну этого великолепного Сотрудничества
Сил, как только стать частью его...

Это просто.

Когда Любишь.

Потому что у Влюблённого открывается сопричастность с Огнём Источника.

Сердце Влюблённого возгорается Огнём танца Бога.

Огонь – и в Океане, и в Солнце, и в Луне, и в чайках, и в камнях... – во всём...

Значит, живёшь – когда Любишь.

А остальное время готовишься к этому.

Чтобы!

Часть V

– Здравствуй, Любимый!

– Здравствуй. Хорошо, что пришёл!

– Почему хорошо?

– Потому что ты в тёмном секторе Света,
и если бы не пришёл – усугубилось бы.

– Что это – тёмный сектор Света?

– Видишь волны? – они накатывают на берег и откатывают.

Движение непрерывно.

Это ритм дыхания Океана.

Он всё время меняется, в зависимости от влияния друг на друга Солнца, Океана, Земли.

Так и у Человека – приливы и отливы.

Прилив – это пространство Света.

Отлив – пространство тёмного сектора Света.

И важно об этом знать, чтобы не впасть в отчаяние.

– С чем связано?

– С ритмом Жизни. Это результат наложения различных спектров энергий, которые пропускаются Солнцем-Океаном-Землёй.

Дышит Океан. Дышит Вселенная. Дышит мироздание.

Пульсации Огня Источника не могут не сказаться на всех проявленных и непроявленных формах Огня.

В том числе и на Человеке, который часто тревожится и беспокоится, реагируя на дыхание Вселенной.

– Но есть же и реальные проблемы у человека?

– Нет! Та реальность, о которой обычно говорит человек – миф, это как раз то, чего нет!

– Но есть же мир, окружающее...

– Да, есть!

Но человек обычно не видит то, что есть, а оперирует лишь своей реакцией.

И когда сознание в результате сотрудничества с Существованием, с Системой, расширяет свои границы до Беспредельности, исчезает привычная реальность.

И это тревожит того, кто привык бояться неизвестности, кого страшит всё, что за пределами Себя.

С другой стороны, человек, устремляясь к стабильности и благополучию, перестаёт рано или поздно воспринимать дыхание Жизни и... умирает.

Это связано с Психоэнергетической Маткой.

Однако по мере роста сознания, «за пределами» всё меньше и меньше.

И человек сам становится Пространством самореализации без края...

Я собирался рассказать тебе о том, откуда и как появился на Земле Человек.

– Да, мы вчера договаривались...

– Но я почти уже всё сказал!

– ?

– Психоэнергетическая Матка – это дверь, выход во ВСЁ.

И вход для Лучей Матери Мира.

Психоэнергетическая Матка – это то, что сделало человека Человеком.

Деление клетки: инфузория (простейшие) – икринка – яйцо – матка.

Это путь эволюционного развития жизни на Земле,
путь подготовки пространства для рождения Человека.

В процессе эволюции на Земле дыханием Космоса
была сформирована соответствующая экологическая система.

И на момент, когда всё было готово и не хватало человеческого элемента,
был выбран подходящий «носитель» – обезьяна, и перенесён орган,
которого больше ни у кого на планете нет, кроме Человека.

Это Психоэнергетическая Матка.

Зачиная будущего ребёнка, Мужчина и Женщина запускают два процесса –
снизу вверх и сверху вниз.

Первое возможно через Мужское Начало.

Второе – благодаря Женскому,

имеющему синхронность с вибрациями Лучей Матери Мира.

Благодаря наличию у Женщины Психоэнергетической Матки,
предоставляется возможность в оргазме-Любви касаться
высших сверхэнергий Вселенной.

Тем самым, выхватывая из Единого лепестки Огня,
которые приобретают затем индивидуальные характеристики.

В течение девяти месяцев формируется физическое тело человека.

Параллельно пахтается Женское Начало будущего человека.

Энергия Огня, соответствующая индивидуальности,
кристаллизуется (остывает) в ментальном, астральном и эфирных измерениях,
в каждом из которых формируется соответствующее тело личности.

В момент рождения физическое и духовные тела соединяются,
проявляя Человека.

В зависимости от пола, Психоэнергетическая Матка
или привязывается к будущему Человеку – и тогда это Женщина,
или остаётся в зачатке – рождается Мужчина.

Благодаря этому удивительному органу, Женщина
в течение всей своей жизни имеет доступ,
ключ в высшие кладовые энергии Вселенной,
мгновенно по Лучам Матери Мира (Любовь) достигая
Огня Первоисточника.

Мужчине же это недоступно,

и только в Любви он может выходить на некоторые уровни.

Учителя и Посвящённые,

осознанно развивая своё Женское Начало

и устремляя Мужское Начало

на достижение равновесия и Гармонии с Женским,

кропотливой практикой Любви

способны достигать высоких уровней растворения.

Но и в этом случае только Женщина – проводник,

иногда более осознанный, иногда менее.

Поэтому за каждым Мужчиной, достигшим уровня сознания, стоит Любимая и Любящая Женщина, способная передать коды вознесения благословением.

Лучшие и наипреданнейшие Ученики – Женщины.

Многие псевдоучителя, не преодолевшие мужской самости, не допускали Женщину в Ученики, чувствуя свою вторичность.

В таком случае участь «учителей» бесперспективна – в веках утрачивались и техники, и возможность передать девственность и простоту Истины.

– Это верно, что Мария практически и создала христианство, спасая Учение от забвения?

– Да! И ничего удивительного – Любящая Женщина способна и благословить на Подвиг, и продолжить то, что было зачато Любимым вместе с ней.

Я видел, как Мария в течение нескольких лет самоотверженно продолжала то, что до вознесения делал Иисус. А затем, собрав его Учеников, она буквально заставила-уговорила-вдохновила их записать свои воспоминания.

Благодаря её стараниям и безупречной преданности Любимому возникли первые церкви, был создан Новый Завет.

У Будды такой Женщиной, благословившей его на Подвиг Служения Иерархии Сознания, была жена. Будучи наследником царя, он внезапно покинул дворец, оставив и отца, и жену, и ребёнка, и царство. Когда после 12 лет поиска Пути он прозрел и ему открылось, он вернулся – и это в буддизме наиважнейшее!

Он пришёл за благословением к Любимой!

И она благословила его, отпуская.

Так, единение Мужского (поиска) и Женского (благословительной Любви) родило того Будду, который проделал громадную работу, зарождая глобальную Перспективу человечества.

– От чего зависит пол ребёнка?

– От равновесия Системы.

Мужчина или Женщина рождаются в зависимости оттого, много или мало необходимо соответствующих каналов к Огню Первоисточника.

Когда требуются конкретные земные действия, рождается больше мальчиков.

Когда требуется проявить коды Пути – рождается больше девочек.

В настоящее время стабильно утверждение Женского Начала, и девочек рождается больше.

Это связано с необходимостью достижения равновесия Мужского и Женского Начал.

– Существуют ли специальные техники, способствующие осознанному взаимоотношению с Психоэнергетической Маткой?

– Конечно. И ты, Ramada, об этом знаешь.

Многие из техник, которые освоены Курсом «Мужчина и Женщина» как раз и направлены на осознанное повышение самореализации Женщины.

– Ты не можешь сказать, почему многие боятся переходить черту, отделяющую их от Перспективы? Мы ведём тщательный отбор, и я вижу, как многие – и Женщины, и Мужчины – не хотят рисковать, боятся. В то время как для них Курс – чуть ли не единственный шанс разогнаться и взлететь.

– Это объясняется очень просто:
на Земле сейчас одновременно проходят эволюцию представители
нескольких рас – четвёртой, пятой и шестой.
Четвёртая человеческая раса – это те, кто делает первые шаги очеловечивания после
животного образа жизни.
Шестая раса – раса Перспективы.
Ищи тех, кто содержит энергетику шестой расы!
Это особые энергии, иные возможности.
Представители четвёртой и пятой рас не смогут Работать с Чашей.
Они не способны овладеть кодами Перспективы,
синхронизироваться энергиями,
принимаемыми Психоэнергетической Маткой,
осознавать Ответственность самореализации.
Я ухожу.
До встречи.
Мне пора!

– Спасибо, Любимый Солнце!
Я всё записал... и всё передам...

*02.12.2004
4.25 p.m. – 5.30 p.m.
Santa Monica, Ocean Beach*

Записанное вслед...

Я так много Могу!
Я так мало Умею...

Часть VI

1.

– Что тебе непонятно?

– Многое...

– А конкретно?

– Непонятно, как я смогу выжить?

– Но ты живёшь... Со мной, вот, разговариваешь.
Зачем беспокоиться, когда ты Бог?

– Для чаек, когда их кормлю...

– Для себя самого ты Бог!
Как только для себя самого, так тотчас и для других.

– Что значит Бог?

– А то значит, что не ты подчиняешься чьим-то самостоятельным трансформациям, а сам напрямую связан с Системой, выполняя её поручения и задания.

– Но Система может приказать мне умирать или быть нищим.

– Нет, не может.

– Почему?

– Потому что Система предоставляет в твоё распоряжение главное – энергию.

– Но я сейчас не могу ничего делать, кроме как писать, говорить...

– Так это же как раз то, что от тебя Система и требует! – ты слышишь и чувствуешь требования Системы.

– Но я ощущаю тупик: нет денег, из квартиры выгонят...

– Нет, Нет и Нет! Нет и не может быть ничего, что может помешать тебе выполнить обязательства перед Системой. А системные задачи тебе доведены, и ты их слышишь.

– Да, я абсолютно точно знаю, что могу и хочу делать.

– Вот и делай! И ничего другого, да и не получится другое.

– Но как выжить?

– Вот, глупый... Да разве это вопрос?

– Вполне, вопрос...

– Нет, это не вопрос!

Для Системы, которая ВСЁ, впрочем, как и для тебя – осознанной части Системы, который ей служит, нет и не может быть вопросов «как выжить?».

Знаешь, в чём Перспектива человечества?

В том, чтобы Мужчина и Женщина

начали понимать друг друга.

Это эволюционная сверхзадача.

И сейчас самое главное – дать им возможность познавать друг друга.

Потому что иначе человек не сможет осознанно научиться достигать равновесия Мужского и Женского Начал.

А без этого не представляется возможным открытие новых источников энергии, эволюция необыкновенных возможностей человека.

Ты как раз и занимаешься тем, что вдохновляешь и Мужчин и Женщин на поиск Гармонии и Равновесия.

Еще никогда так уверенно и просто не звучал Голос о Любви, как сейчас, с сайта vladimirsimonov.com.

Объяснять, вдохновлять, рассказывать...

Тебя считают романтиком?

Хорошо, отлично!

Значит, они позволяют тебе говорить всё?

– Да, это так, всё!

– Огонь Первоисточника, который в каждом, горит только при соприкосновении с Лучами Матери Мира. Только, когда Любишь.

– Но Любишь объяснить невозможно...

– И не надо тебе ничего никому объяснять.

Кто знает – Знает.

Кто может – узнает.

Кто не в состоянии избавиться от внутреннего шума – значит, ему не надо слышать.

Но важно излучать, распространять аромат Перспективы.

Важно говорить.

– Но я в Америке... Что мне делать?

– Опять – глупый. Ничего не делать от мозгов.

Жди! Работа такая – Ждание.

– Деньги?

– Есть.

– Где?

– Смотри.

– Храм?

– Есть.

– Как?

– Уже.

Мать Миря попросила меня озвучить всё то, что тебе рассказал.

Привет!

До завтра.

02.14.2004

2.

Какая-то незримая связь между Океаном и чайками...

Когда волн нет, и тихо, чайки спокойно принимают хлеб, их много, они не пугаются.

Когда штормит и волны интенсивно накатывают на берег, чайки становятся беспокойными, недоверчивыми и пугливыми.

Это незримая связь единит чаек и Океан...

Солнце – Океан – Земля.

Чайки – Океан.

Океан – я.

Я – чайки.

Незримые связи окутывают всё живое на планете, делая зависимыми друг от друга.

Чайки зависят от меня.

Мы с чайками – от Океана и Солнца.

Мы все Едины.

Когда Любим.

Когда доверяем.

Когда наша связь нерасторжима.

Солнца не было видно – закат шёл вслепую.

Облака, поглотившие Солнце, словно переваривали его огонь, преполняясь разноцветием...

Штормило.

Океан, обычно тихий, бурлил, и волны норовились захватить всё больше и больше берега.

Мерность и интенсивность их наката впечатляли.

Возле меня осталась одна-единственная чайка... Она посматривала на меня и ждала хлеба. В то, что я уже всё скормил им же, она не верила.

Это не было надеждой, это было жданием... и даже не хлеба... Она ждала какого-то импульса, наверное, от Океана, чтобы знать, что делать дальше.

Тучи, заполнившие горизонт расцветивались внутренним светом.

Солнце, которое они поглотили, не определялось облаками, а только ореаливалось ими.

Пурпур заливал горизонт, перемешиваясь с голубым и серым, трансформировался местами в бирюзовый, местами в нежный...

Несмотря на волны, несмотря на то, что закат шёл за облаками, несмотря на чрезмерную серость – в природе не было тревоги.

Было Настроение...

Была уверенная текучесть, что так должно быть.

Весь парад красок распределялся вдоль горизонта...

В том месте, где должно было быть закатное Солнце, темнело на глазах.

Волны всё чаще заливали меня, вместе со стулом.

Я заметил, что с закатом Солнца всегда усиливалось состояние Океана.

Если он был тихим, то становился ещё тише.
 Если волнительным как сегодня, то после – закатные волны всё увереннее и увереннее
 накатывали на берег.
 Горизонт ещё теплился и розовым, и нежно голубым.
 Но Океан темнел и пенился, растворяясь в неизбежности, приближая неизбежное...
 Песок отбрасывал фиолетовые блики, как будто волны приносили на берег чернила.
 Свет оставлял пространство, и темнота поглощала Перспективу.
 Все оставалось на своих местах – горы справа, город слева, безмерный и пустынный пляж за
 спиной.
 Но уход света предопределял иное...
 Иной горизонт, иную видимость, иной цвет.
 Розового становилось все меньше и меньше. Небо растворялось в Океане.
 Безмерное единство должно было с минуты на минуту утвердиться звёздами.
 Оставалось совсем немного...
 День уходил, зафиксировав себя воспоминаниями и цветами.
 Волнительное спокойствие, уверенная перспектива...
 Мне преподносился Урок.
 Радостной трансформации, перетекания и растворения, Сотрудничества и Ответственности...

Прошёл мимо какой-то мужчина, спросил: «Как ты?»
 Мы улыбнулись друг другу.
 Потому что были едиными в Системе.
 Мы были одно.
 Так было!
 Так есть!
 Так будет!

Вдруг, внезапно, напротив меня вспыхнуло световое пятно божественной красоты...
 Это уже было Начало. Начало Света. Тепла.
 Начало Любви,
 которая на самом деле не имеет ни начала, ни конца.
 Но небо отсвечивало Бога, не думая об этом, а просто красовалось...
 Тучи расступились перед этой наглой уверенностью,
 освобождая пространство ступеньками темноты и яркого пурпура.
 Пурпурная ночь...
 Появилась первая звезда – яркая и единственная.
 Аллегро.
 Музыка Сфер.
 Часть следующая...
 Я исполнялся Любовью и Благовестием...

Часть VII

1.

...Солнце, Океан и облака творили нежность,
 набрасывая пастельной акварелью не броские,
 но тонкие мазки закатного неба.
 Музыка Любви дополнялась шумом волн.
 Атмосфера Достоинства и Торжественности увлекала даже чаек,
 которые не кричали, привлекая внимание, как обычно,
 а достойно позволяли через себя прикасаться сопричастностью.
 Сегодня был нежный закат...
 Романтическое настроение легко увлекало и наполняло очарованием.
 Гармония времени и пространства уничтожала и то и другое,
 пророждая нечто третье.
 И это третье был аромат Покоя... Не безделья, но Покоя.
 Когда не было суеты, когда не было торопливости и спешки,
 но Мудрость бытия демонстрировалась умиротворением Сотрудничества.
 Этот Закат не был концом чего-то... – дня, вопросов, погоды, настроения, – нет...
 Удивительное девственное начало представало перед потрясённым взором.

Пред торжеством уходящего Света всё трансформировалось в перспективное Ничего.
 Не было миллионов лет...
 Не будет миллионов лет...
 Ничего не было и ничего не будет, ибо вечно девственное Сейчас нивелировало саму
 возможность мерности Красоты.
 Всегда – это ни Вчера и ни Завтра. Это Сейчас.
 Так целует Любимая.
 Так зачинаются любимые дети.
 Так открываются друг другу влюблённые...

Потрясением чистотой и нежностью Заката осознавалась Вечность.
 Не как категория времени, а как качество Любви.
 На этих словах Солнце вспыхнуло нестерпимо ярким светом, подтверждая удачу попадания
 в Слово.
 Солнце меня благословляло...
 Этот разговор Цветом и Светом был содержательнее, чем другие, потому что исключал мою
 самость.
 Океан, Солнце, чайки, расположившиеся вокруг меня на небывалом расстоянии чуть более
 метра, – всё утверждало причастность.
 Я был такой же частью Всего, как и они – Океан, Солнце, чайки, Земля.
 Я как представитель человечества. Я как я.
 Я как Никто, ибо «кто» – исключался из этой безмерной красоты и глубины реальности.
 Ошеломляющее Солнце благословляло и благословлялось.
 Целующее и целуемое...
 Система на глазах очувствовалась различными цветовыми и световыми образами,
 наслаждаясь Гармонией Самой Себя.
 Лучи Матери Мира зримо утверждали аромат Бога...
 Когда ни Солнце и ни Океан, ни чайки и ни я,
 но ВСЕ МЫ ВМЕСТЕ рождали что-то третье.
 Это было Настроение...
 Торжественная радость допущения... не к зрелищу –
 к Сотрудничеству принятия родов Гармонии... Жизни.

Этими красками, этим Светом, этим шумом волн, этими необычно молчаливыми чайками,
 этим мной, этим Солнцем и этим небом.
 Если каждым Закатом начинается мир, то значит,
 он начинается и каждым мгновением.
 Закат удивительно фиксировал очевидное:
 темноты в природе не существует!
 Это просто отсутствие Света.
 То есть темнота – это тот же Свет, только другого количества.
 Возле меня дежурили две чайки – одна побольше, другая поменьше.
 Но хлеба уже не было, и они, видимо, это чувствовали.
 Играя определённую роль в гармонизации окружающего, они не спешили улетать.
 Подул лёгкий ветер, озвучивая обертонами пастельные краски темнеющего неба.

Солнце ушло для того, чтобы взойти за горизонтом...

Видеть Солнце можно – только, когда Любишь.
 Любить можно – только, когда Знаешь.
 Знать можно – только, когда Видишь Солнце!

Потому что когда Видишь Солнце –
 исчезает время, поглощая пространство.
 Потому что когда Видишь Солнце –
 дыхание синхронизируется ароматом Океана.
 Потому что когда Видишь Солнце –
 приходит вдруг, что тебя нет.
 Потому что когда Видишь Солнце –
 «нет» омузыканивается красотой Сотрудничества.
 Где твоё «ты» – вторично: твои ты-беды и ты-вопросы,
 ты-проблемы и ты-переживания несущественны...
 Потому что когда Видишь Солнце –
 открывается заветное:
 «ты» – это отсутствие Бога.
 Потому что когда Видишь Солнце – есть Ты.
 А между «ты» и «Ты» такая же разница, как между темнотой и Светом!

...

Очередная волна докатилась до меня и омыла мои ноги, приглашая к Танцу...
 Океан игрився, делясь радостью и искрясь благословительностью.
 Хотелось кричать, хотелось петь, хотелось Жить.
 Потому что я Видел Солнце!

Какой ещё радости ты ищешь, человек?
 Какие дополнительные ориентиры тебе необходимы, человек?
 Каких слов тебе не хватает, человек?
 Каким иным Светом может быть освещён твой путь, человек?

Закат заканчивался...
 Океан торопливо поглощал небо, заполняя темноту смыслом открытий.
 Зажглись огни в домах вдоль берега...
 Контур горы очерчивался формой лежащей женщины.
 Всё любилось и любило, зная, что расСвет начинается с Заката.
 Чайки улетели, растворившись в Океане.

Может быть, они связные, и, обживая нашу реальность,
синхронизируют третье и четвертое измерения, а?
И вечером поглощаются Океаном, чтобы утром опять вынырнуть из четвертого измерения,
служа Свету...

Система не открывала Знание человеку,
ей не хватало человеческой Любви и самоотверженности.
Она снова и снова напоминала человеку о Любви
разноцветьем и разноароматием цветов и Женщин, смехом детей...
Закатами и расСветами...
Те, кто начинали различать,
переходили в следующие классы,
и им доверялось сокровенное.
Те, кто упорствовал в заблуждениях, подчиняясь самости –
умирал, рассыпаясь на песок и камни основы.
Система имеет стопроцентную функциональность,
и трансформация Живого в иное Живое осуществляется по рангам Иерархии.
ЭТО не было сотворено кем-то,
иначе этот кто-то наделил бы Систему необъективностью самости.
Кто-то выделялся Системой из Самое Себя
для звуков и красок.
Потому что когда Видишь Солнце – Знаешь, ибо Любишь.
И это так очаровывает, что научаешься Любить и без Солнца, готовясь к Видеть...
Знаешь приносит аромат Сопричастности,
открывая Красоту и Гармонию Сотрудничества.
Потому что Свет – это ВСЕГДА.

*02.15.2004
6.07 p.m.
Santa Monica*

2.

Серое небо... первая звезда...
Справа – розовое от искусственного света уличных фонарей небо,
сзади и слева – огни машин.
Мокрый песок... берег без птиц...
За спиной разминались отёкшие от суеты Крылья.
На горизонте за темнотой распускались Алые Паруса.
Мечта – это стремление к Свету.
Алые Паруса – Возможности.
Любовь – Путь.
Потому что Видишь Солнце.

Часть VIII

– Ты хочешь о Перспективе?

– Да, хочу.

– Человечество ждёт счастье.

– Независимо ни отчего?

– Независимо даже от самого человечества.

– ?

– Эволюция Земли, Солнечной системы, Вселенной, мироздания в Системе разбита на отдельные энергетические потоки. Человечество не исключение.

В то же время, в эволюционной иерархической цепи человечество представляет интересное звено, связывающее различные уровни Иерархии...

Смотри: через чаек, которых ты кормишь – связь нескольких измерений, и пересечение вне человека невозможно.

Спектр энергетики человечества растянут в пространстве от спектра Магмы до спектра Солнца.

То есть человек охватывает почти весь спектр энергий Солнечной системы.

Спектром Магмы человек адаптирован к Земле.

Спектром Солнца он связан с высшими уровнями Иерархии.

Растянутость спектра позволяет человеку выходить на общение с любым субъектом эволюционного развития Солнечной системы и за её пределами.

Человечество прекрасно справляется с заданной функцией обеспечения иерархической связи Системы.

Но развитие неумолимо требует идти в Дальше.

А это значит, что Перспектива – в осознанном взаимоотношении с различными изменениями Иерархии Сознания.

– Но Ты ничего не говоришь о государстве, о деньгах, о космических полётах...

– Так это вторично. Всё отражает качество сознания.

И в зависимости от сознания – и культура, и народоустройство, и космические полёты.

– Не можешь объяснить, почему так мрачно фантасты представляют Завтра?

– Если ходить вокруг театральной тумбы с завязанными глазами, то кажется, что замуровали...

Эволюция Сознания – это осознанное освоение Возможностей.

Возможности определяются взаимоотношением физического и остальных тел человека.

Но если оперировать только физическим миром, то, конечно, тупик – войны, деньги, ненависть и... беспросветно.

А это лишь одна из многих граней человека и совсем незначительная, если относительно безмерности и всежизненности Системы.

На тему государства и денег, и их роли в эволюции, неинтересно говорить, насколько это очевидно.

Государства сегодня развиваются в направлении достижения баланса и равновесия Мужского и Женского Начал.

С этим же связан процесс перемешивания культур,
расширение возможностей общения.
Интернет и мобильная связь изменяют мир,
и надо жить с закрытым сердцем, чтобы не чувствовать этого.

Мне пора!

– Да, вижу... Минут семь-восемь осталось...

– Каждый раз, когда я знаю, что меня не видно,
удивляюсь тому, как можно считать, что меня нет.
То, что меня нет зримо, абсолютно не ограничивает моих возможностей Быть.

– ?

– Свет не есть функция одностороннего излучения.
Свет есть состояние Системы.
Любовь – качество её жизненности.
А видимый свет – это только узкая полоска спектра,
воспринимаемая глазом человека.
Есть животные, которые видят в темноте так же хорошо, как другие днём.
Их глаза устроены таким образом, что чувствительны к иному спектру энергии.
Человеку для Видения необходимо развивать чувствительность Сердца,
что связано с расширением сознания.
«Зорко одно лишь сердце. Самого главного глазами не увидеть!» – Сент-Экзюпери.
Поэтому Женщины Видят лучше Мужчин.
Поэтому невозможно не Любить, если Видишь!

Записанное вслед...

Как хорошо быть Богом!
Пусть только для чаек.
Можно же кормить не только чаек и не только хлебом.
Можно вдохновлять не только видимым и не только вкусным.
Быть Богом – быть самим собой.

Быть.

Осознанным и ответственным,
любвеобильным и радостным,
торжественным и текучим,
солнечным и вечным...

Потому что Свет – это Всегда!

Окно из одного измерения в другое,
по-видимому, было ограничено по времени,
и оставаться ночевать в опасном мире не очень привлекало чаек...
Они доклёвывали остатки хлеба,
что задержался на песке рядом со мной...
Это надо было видеть, как преодолевался страх...
Они подходили к кусочку хлеба с раскрытыми крыльями
в готовности моментально взлететь...
Когда чайка взлетает и летит над волнами,
её видно буквально считанные секунды...
После чего она растворяется...

Очевидно проход на Родину был в нескольких метрах от берега...
Мы сегодня сделали очередной шаг навстречу друг другу...
Я к ним привязался и любил их...
Они приближались ко мне ближе и ближе...
Мы совершенствовали Систему...
Единением света Сердец...
Мы с чайками были маленьким Солнцем,
и наше взаимолюбивое горение поддерживало свет до РасСвета...
Мимо прошла Женщина...
Она улыбнулась, не сказав ни слова...
И я успел передать улыбкой ей каплю Света,
которая моментально вспыхнула в ней Огнём Жизни...
...Судя по тому, как чайки одна за другой исчезали
в нескольких метрах от берега, было ясно, куда они улетают...
Мы соединили разные измерения Любовью... до завтра.
Чтоб продолжать...

5.55 p.m

Часть IX

В парке Green Stones в феврале цветут розы и гладиолусы,
почему-то только белого цвета.

Сдержанные и холодные, они, не поражая воображение
буйством цвета и запаха, торжественны и достойны...

Как Вестники...

Что Весна будет и скоро...

В Городе Ангелов времена года так же проявляют ритм Потока,
как и везде всё на Земле...

Однако здесь живут Ангелы, и поэтому температура
не опускается ниже 15 градусов по Цельсию зимой,
а летом не выходит за пределы 35 С°...

Парк и Дом Green Stones перешёл комюнити Ангелов Города
по завещанию его владельца графа Doheny,
который был большим другом Главного Ангела...

Дом – это небольшой дворец, в котором проходят концерты классической музыки и
свадьбы...

А парк – это громадная территория террас, аллей, дорожек и газонов...

Пруд с черепахами и разноцветными рыбами дополняет эту гармонию запаха и света –
гармонию цельности и спокойствия Жизни.

В парке отдыхают Ангелы, предаваясь послеобеденной дреме,
и Человек здесь несколько инороден.

И если не получить специального разрешения от Главного Ангела Города, то пребывание в
парке не превышает границ любознательности и информативности.

Но когда в этот оазис Красоты и Гармонии приводят Ангелы – иное восприятие и иное
растворение...

Ты сам цветешь гладиолусом и розой, ты сам задумчиво плаваешь в пруду черепахами и
рыбами, ты сам зелёная трава на склонах удивительной красоты газона и ты сам эвкалипты...

Что движет розой расцвести в срок, пахнуть и отцвести,
чтобы снова через некоторое время воскреснуть?

Что движет гладиолусом утверждать Существование фантастически непорочно-неописуемой
геометрией цветка, в котором самое важное не цвет и не запах, а небрежная искренность
удивительности – «я цвету, а кто вам мешает?»...

Что мешает человеку так же, как розе и гладиолусу, Быть, преполняясь неповторимой
Красотой торжественности соответствия... Сотрудничества... Любви...

Цветы и Женщина – это объяснение Системы в Любви Самой Себе.

Можно же было всё устроить попроще
и не таким цветисто-ароматисто-разнообразным...

Но равновесие Мужского и Женского Начал
требует и Цвета, и Света, и Музыки цветения.

Красота – апофеоз излучения объективных вибраций энергий Вселенной.

Гармония и Красота – обязательные условия единения
с Огнём Первоисточника, точка перехода в иные измерения.

Погружаясь в Красоту, человек, как чайка вечером над Океаном, переходит невидимую
грань, отделяющую один уровень Иерархии Сознания от другого,

Вечность от суеты миражной сиюминутности,

Всесильность от беспомощности...

Гармония характеризует Первопричинность,

основу эволюционного пути развития...

Красота и Гармония, определяя равновесие Мужского
и Женского Начал в природе,

фиксируют чакры Земли, точки трансформации энергии, проходы из одного измерения в
другие...

Подобное к подобному...

Это основной закон концентрации энергии.

Для того, чтобы быть допущенным к энергии и Красоты и Гармонии,

требуется пройти испытания преодоления самости,

важно развить чувствительность до такой степени,

чтобы Чаша смогла вывести на путь Сотрудничества...

Это когда Любишь, но не потому что, чтоб детей...

А дети, потому что Любишь.

Это когда восторг не потому что цветы...

А цветы, потому что восторг

Это когда Вселенная не то же, что человек...

А человек – то же, одно, что и Вселенная.

Кому молиться... –

шепчу в никуда,

но знаю Слышу,

но знаю Вижу,

моё же нет

превращается в Да

в Киево-Лос-Анджелесовском-Париже...

И те, кто не верят,

тоже правы –

правом любить и правом не знать,

что аромат Женщины –

из запаха травы,

из абсолюта розы – Мать...

Не знать, что сегодня –

еще не Сейчас,

но Завтра –

всегда из Вчера,

что мы для Бога,

а не Бог для нас,

и Крыльям в полёт пора...

Знать иль не знать –

выбирать самому,

давно распределено,

кому куда,

кого к кому,

где дверь,

где окно...

Дверь – на Запад,

окно – на Восток.

И прыгать по одному –
в Себя вначале,
потом – в Поток...
Потом...
Молиться кому?

02.17.2004

6.10 p.m.

Beverly Hills, Park

Часть X

Когда приходишь к Океану, теряешь прошлое...
 Настоящее сжимается до Сейчас...
 И, вглядываясь в даль Океана, совершенно растворяешь
 личностную исключительность в беспредельности Возможностей...
 Чайки своим отношением демонстрировали абсолютную терпимость...
 В их иерархии я прошёл утверждение.
 Они окружали меня со всех сторон...
 И то, что хлеба у меня больше не было,
 совершенно не умаляло в их глазах моих достоинств...
 Они были терпимы и знали, что так надо...
 Они позволяли Богу быть таким,
 каким Он только и может быть, какой Он есть...
 Низкие тучи скрыли Солнце за такой пеленой,
 что даже проблески его лучей не просматривались...
 Живой серый цвет Океана, неба, облаков, чаек,
 не угнетал, а предварял нечто...
 Дождь дополнял эту картину –
 Беременность Перспективой...
 Океан-Земля-Солнце – творили свою Работу сосредоточенно,
 не напрашиваясь на аплодисменты...
 Эта Работа не требовала зрителей и поэтому укрывалась разнооттеночным Серым...
 Картину предсостояния завершал отлив...

Поведение чаек позволило сформулировать некоторые качества Бога:

- даёт пищу тогда, когда считает необходимым...
- не зависит от тех, кого кормит...
- делает свою Работу – неизвестную, но важную...
- Ему необходимо не мешать и общаться тогда, когда Он кормит...
- Он есть всегда, только не всегда зрим...

Также стало возможным оформить словом Беременность Перспективой:

- тихо и торжественно...
- незаметно для посторонних...
- бесцветно, но ритмично...
- в Гармонии и Красоте полутонов необыкновенного Серого...
- божественная обыденность...

– Солнце, ау...

– Да, я тебя слышу.

– Я совсем Тебя не вижу...

– Но чувствуешь?

– Да, знаю.

– Сегодня, как и вчера и завтра – процесс накопления сил.

– А разве Твои силы расходуются?

– Конечно... Жизнь – это расходование сил трансформацией энергии.
Сейчас ты как раз и наблюдаешь Глубину Работы торжественной трансформации.

– С чем это связано?

– Всегда и всё связано с одним-единственным – с необходимостью достижения Гармонии через баланс и равновесие. Океан-Земля-Солнце поддерживают условия, при которых человеку благоприятно осознавать достижение баланса Мужского и Женского Начал. Когда в результате человеческой глупости и бессознательности равновесие смещается до критической точки дисбаланса, иногда приходится уравнивать катаклизмами – штормами, ураганами, землетрясениями.

– Все катаклизмы порождаются человеческим недомыслием, результатом неспособности осознать необходимость достижения баланса Начал?

– Да, в основном. Скажу: из 100% в 98% катаклизмами корректируется неспособность человека осознанно стремиться к Гармонии, недооценка роли Женского Начала, проводника Лучей Матери Мира... Лучей, уравнивающих материальность и разрушающих ограниченность эволюционного пути...

Дождь усиливался...
Тревоги не было...
Но ощущалась торжественная напряжённость...

– Солнце, каким образом можно изменять Сейчас, исправляя очевидное?

– Только Работой с Завтра...
Сегодня – следствие Вчера.
Та энергия, которая осознанно пропускается через Сейчас, формирует Завтра, проявляющееся завтрашним Сегодня.
Природа не имеет вчера-сегодня-завтра.
Природа – это всегда Сейчас.
Причинно-следственная цепь трансформации энергии едина.
То есть вложение необходимой энергии в Завтра усиливает энергии, участвующие в формировании Сейчас.
Эта спирально-круговая схема трансформации имеет нелинейный характер и позволяет как многократно усиливать энергии Сейчас, так и ослаблять.
Техники трансформации энергий с корректировкой Сейчас, известные человеку – это Реальные Мечты, Любовь.
Реальные Мечты – это те, которые связаны не с желаниями, а с потребностями.
Когда мечтание не представляется чем-то оторванным от Сегодня.
То есть человек способный Мечтать и Жить в своей Мечте, корректирует Сейчас осознанно и глобально.
Чтобы было понятно, приведу пример двух великолепных Мечтателей, совершивших чудо трансформации Сейчас на глазах у всех – Ассоль и Иисус.
Ассоль со своими Алыми Парусами и Принцем...
И Иисус с Царством Небесным...

И Ассоль и Иисус жили в своём Сейчас так, будто Мечта осуществилась.
 Для окружающих это было незаметным, и они искренне смеялись, не верили.
 Но те, кто поверил, получили наглядный пример удивительной практики.
 Для того, чтобы Принц приплыл на Алых Парусах, надо быть Принцессой.
 Для того, чтобы Царство Небесное проявилось реальностью,
 необходимо Жить гражданином Царства Небесного,
 соблюдая его конституцию и законы.
 Мечта всегда индивидуальна.
 Но она настолько наглядна, что трансформирует окружающее.
 Сколько человек согрето Мечтой Ассоль?
 Сколько человек смогли преодолеть испытания Пути, благодаря Иисусу?
 До завтра...
 Мне пора.

– Целуй всех Любимых на той стороне за горизонтом... Помоги им Мечтать!

– Обязательно... До встречи...

Дождь лил всюду...
 Зонт перекрывал мой горизонт пределами листа блокнота...
 Но с чайками мы оставались едиными...
 Они мне не мешали, понимая важность работы...
 Чайки стояли у самой кромки волн и ждали...
 Я сидел под зонтом на стуле и тоже ждал...
 Они ждали открытия двери в свое измерение...
 Я окончания разговора с Солнцем...
 И чайкам и мне помогала Мечта...
 Только в отличие от меня они не знали, что это так называется...
 Они не знали, что
переход в своё измерение называется Мечтой.

Часть XI

1.

– Каждый человек – Солнце, знаешь об этом?

– ?

– В каждом проходят аналогичные процессы.

Сердце – источник, координатор.

Кровь – плазма.

Связь сердца с высшим наполняет Огонь Содержанием.

– Принимаю, но не понимаю...

– Что происходит, когда ты кормишь чаек? – синхронизация.

Принимая от тебя хлеб, чайки впускают тебя в иную систему координат.

И животный мир – в большей степени,

и растительный, и мир минералов – в меньшей, представляют другие измерения.

Но синхронизируясь, ты настраиваешь свой спектр

на за-пределы личностного.

Включаясь в иные энергии, ты перенастраиваешь Себя.

Сердце, пропуская энергии иных спектров, утончается.

Кровь разносит эту иность по организму,

и человек приобретает качество **Светить**.

Причём, это реальное свечение, фиксируемое самыми примитивными доступными средствами, например, фотоаппаратом...

Естественно, что качество Светить определяется уровнем сознания.

Ребёнок не боится ничего до момента первого «нельзя».

И вместо того, чтобы заражать удивительным и божественным Светить, потенциал часто гасится опытом **бояться**.

Сейчас особенное время.

Идут глобальные трансформационные процессы.

На Землю приходит иная энергия... Вернее, энергия иных спектров.

Солнце спектры содержит, поэтому перекоммутация и перетрансформация проходит и в видимом мире, и на тонких планах.

– Качество Светить приобретается от рождения?

– От рождения – потенциал соответствия уровню сознания.

Реализация потенциала начинается после 33 лет.

До этого – развитие, настройка, пробуждение.

Вначале бессознательно.

После 14 – осознанно, но не проявлено.

После 21 – проявлено, но не осознанно.

После 33 – стремление к достижению Гармонии и равновесия.

– Какая связь между Светить и равновесием?

– Часто под словом Любовь подразумевают отношения мужчины и женщины.

Но это вторично и есть следствие одной-единственной причины –

внутреннего баланса и равновесия Начал.
 Любовь – это определение Лучей Матери Мира.
 Настройка на эти Лучи возможна только в равновесии.
 Равновесие и баланс выводит на Светить.
 Отношение Мужчины и Женщины определяется способностью Светить.
 Мужчина через Женщину синхронизируется с высшими спектрами Самое Себя.
 Женщина через Мужчину осознаёт Самое Себя.
 Чайки, Солнце, Океан, ты... – какая связь? – Светить!
 Это качество Солнца, оземлённое осознанной Любовью
 через синхронизацию и равновесие Мужского и Женского Начал.
 Взгляни на свою ауру сейчас –
 ровный и пульсирующий свет преображает окружающее.
 И строчки, которые ты сейчас записываешь, несут этот Огонь Источника.
 Другого Огня не бывает.

Чайки меня ещё немного пугались, но я их не боялся
 и как бы продолжался ими...
 Вместе с Океаном, Солнцем и Землёй мы были едины...
 Это отражалось моим покоем и торжественностью сопричастности...
 Светить оказалось заразительным мальчишеством, преполненным тайны Перспективы.
 Казалось бы, как просто: приходишь на Океан, настраиваешься на Чашу,
 гармонируешь свои Начала, разжигаешь Огонь Источника Себя до Светить...
 И всё!
 Возвращаешься в мир и влюбляешься...
 Притягивая магнитом плазмы Себя ту, которой твоя гармония необходима...
 Но не так...
 Подобное к подобному, но с противоположным знаком...

– Каждая встреча Мужчины и Женщины после 33 лет гармонизирует, единя.
 Для того, чтобы к 45-50 годам достигнуть равновесия,
 снизив шум суеты до предела.

– Так нерационально?

– Качество Светить не характеризуется количественными характеристиками.
 И божественность Человека – в соучастии достижения равновесия.
 Вселенскости Светить.
 Ну, пока... осталось не много...

– Спасибо, Любимый Солнце!
 Я всё записал... Целуй моих Любимых!

– О, их у тебя так много... Но я успею...
 Когда Светить – целовать, благословляя, легко.
 До завтра.

Сказал и... утонул...
 Чтобы породиться Рассветом в иных измерениях Себя.

2.

Из-за моей спины наплывали тёмные дождевые тучи.
 Горизонт в розовой дымке заходящего Солнца оттенял жизнеродность Океана.

Тучи, подсвеченные солнечными лучами,
 не решались пролиться дождём и ждали темноты.
 Закат манил, и хотелось лететь и лететь на Огонь Источника,
 проникаясь гармонией Светить.
 Но Светить – это Ответственность!
 Лететь возможно только в иных измерениях Себя...
 Чтобы родиться Рассветом, когда возвращаешься.

Чайки вернулись на родину.
 Солнце ушёл...
 Что необходимо для Светить?
 Любить.
 Что необходимо для Любить?
 Гармония Мужского и Женского Начал Себя.
 Что необходимо ДЛЯ?
 Что?
 Предназначенность и терпимость.
 Если выдержать себя до 33, дальше легче.
 Это для мужчины...
 А для Женщины?
 Если выдержать... Любимого мужчину до 33 лет, дальше легче.
 Потому что до 33 самость перекрывает свет и срывает синхронизацию.
 Необходимо чуть-чуть устать,
 чуть разочароваться придуманным и самостным поиском смысла жизни,
 наиграться в цели и правила,
 научиться Танцевать, импровизируя,
 разучить слова Песни, которую самому придумать,
 и научиться... кормить чаек.
 Потому что иные измерения открываются, когда Знаешь.
 Знаешь – когда Любишь.
 Любишь – когда Человек.
 Бог – когда Светить.
 А Светить – когда Знаешь.
Солнце – это не размер.
Это качество Светить!

02.23.2004

5.57 p.m.

День Защитников Отечества

Записанное вслед...

Ночное небо было полно звёзд и самолётов.
 На фоне безмерности Океана и таинственного величия галактик человечество даже в полёте отличалось примитивом суеты и наивностью целеустремлённости...

Часть XII

Быть Богом не трудно:
надо всё потерять, –
потерять, чтобы найти,
найти, чтоб вернуться.

Найти то, что откроется.
Вернуться к тем, кто вышел.

Откроется то, что Увидишь.
Придет тот, кто не Знает.

Увидишь то, что намечтаешь.
Узнает тот, кто искренний.

Намечтаешь то, что сможешь.
Искренний тот, кто Может.

Быть Богом – это мочь.
С теми, кто Может.

Солнцесвященнодействие.
Новый Свет.

Часть XIII

– Я пришёл.

– Давно тебя не было. Но я следил за тобой. Поддерживал.

– Я чувствую.

Если б я знал.

Если б я знал.

Если б я знал.

А что бы изменилось?

Если б я знал.

А каких изменений ты бы хотел?

Если б я знал.

Солнце есть Солнце.

Океан – Океан.

Что ещё?

Если б я знал.

Каждый думает, что он знает. Не каждый Знает.

Почему?

Если б я знал.

Всё подчиняется одному-единственному –
закону Любви.

Всё получает энергию от Источника.

Всё в едином Ритме

Музыки Сфер.

Откуда?

Если б я знал.

Каждая новая волна смывает следы предыдущей.

Куда уходит смысл?

Если б я знал.

Восход и Закат – одно и то же,

и определяется точкой зрения.

Солнце, Земля, Океан, Луна, Вселенная, Человек –

где Начало, где Конец?

Если б я знал.

Расстояние усиливает Гармонию,

уточняет чувствование,

единит и разМИРает несостоятельных...

Испытания – единственный путь?

Если б я знал.

А тот, кто Знает, где он?

Если б я знал.

Но тот, кто Знает – на Земле не живёт!
 Знание ограничивается пределами тела.
 Тело ограничивается смыслом.
 Смысл притупляет Чувства.
 Чувства поддерживают связь с Огнём Источника.
 Огонь Источника – в каждом.
 Каждый ограничивается знанием.
 Знание ограничивается телом.

**– Солнце, не покидай меня,
 помоги мне пройти,
 не забирай у меня Возможности Любить Тебя,
 соприкасаться с Тобой,
 принимать Благословение.**

– Рад, Ramada.

– Спасибо за Любовь, за Поддержку!

**– Да, Любимый! Я всегда рад помочь тебе,
 передать энергию тебе, олюбить тебя.**

**– Матерь Мира!
 Не убирай Руки благословляющей!
 Дойду, Дойду, Дойду...
 Утверждаю Твоё Знамя,
 Знамя Любви.**

– Знаю. Верю. Благословляю.

Откуда берутся силы?
 Если б я знал.

Как растворяются границы?
 Если б я знал.

Солнце скрылось за горами и океанами.
 Оно вне тела и вне знаний.
 Зачем?
 Если б я знал.

Но значит – Время, которого нет.
 И значит – ночь, которая относительна.
 И только Любовь единит Всё.
 Потому что –
это я ЗНАЮ!

I

Глядя на Город Ангелов с высоты, понимаешь:
 великое заблуждение – считать, будто в мире,
 в жизни мало Любви,
 что все люди ограничены,
 связывать это с глубокой бездуховностью
 и определять бесконечной несостоятельностью
 и ограниченностью человечества.

Глядя на Город Ангелов с высоты,
 отчётливо ощущаешь,
 что мир переполнен Любовью.
 Он наполнен Светом,
 влечёт в Перспективу,
 расцвечен Красотой.

И если кажется, что мир жесток
 и проявляется больше насилием, чем Гармонией,
 то это только по причине недостатка времени или осознанности
 взглянуть с высоты на Город Ангелов,
 оторваться от созданного тобой мирка,
 выскочить за пределы тобой же проявленных определений.

Мир прекрасен и удивителен.

Но навстречу миру необходимо открывать Сердце,
 вскрывать все поры,
 устремлять себя в Бесконечность,
 увлекаться Идеей,
 Мечтать, проявляя Реальность.

Когда смотришь на Город Ангелов с высоты,
 кажется такой глупой мысль,
 что в мире мало Любви, Радости, Красоты.

Мир – это и есть Любовь!
 Мир – это и есть Красота!
 Мир – это и есть Всё!
 И эти Красота, Любовь и Всё называются Жизнью.
 Порадуемся!
 Восхитимся!

II

В Городе Ангелов
 всегда есть Океан,
 всегда есть волны,
 всегда есть закаты и рассветы,
 на берегу Океана
 всегда есть люди и чайки.
 Людей немного,
 но они отличаются спокойной

уверенностью принадлежности
к Городу Ангелов.
В Городе Ангелов
всегда есть парус на горизонте,
вдохновляющий на поиск и открытия,
увлекающий стремлением,
наслаждающийся Перспективой.

В Городе Ангелов есть пена волн
и длинный-длинный пляж,
а зимой идут дожди.
в Городе Ангелов –
свободолюбивые женщины
и нежные мужчины,
в Городе Ангелов
много цветов,
а яркие краски заката
разрисовывают небо
сказочными картинками
божественной Красоты и Гармонии.

В Городе Ангелов
много машин и самолётов.

В Городе Ангелов
много Ангелов –
они редко встречаются,
но всегда рядом.

III

В Городе Ангелов
говорят «Доброе утро!»
незнакомые люди.
И ты можешь пожелать
хорошего дня первому встречному.
В Городе Ангелов
езде снимают кино.
И здесь и там
натыкаешься
на группы людей,
увлечённо и независимо
делающих эту
удивительную работу –
снимать кино.
Начинается всё с того,
что приезжают
длинные белые машины,
много-много машин,
которые привозят всё:
от специальной аппаратуры до кафе,
от света «под солнце» до туалета.
Они совершенно спокойно

имитируют жизнь,
и, добиваясь качества,
иногда не замечают,
что делают кино о жизни
отдельно от Жизни.
То есть Жизнь сама по себе,
а кино о жизни само по себе.
Поэтому в кино
стреляют, убивают, пугают.
В Городе Ангелов есть
своеобразные люди,
которые, прежде чем делать кино,
считают сколько прибыли оно принесёт.
Например, о любви –
сколько?
А если о любви и об убийстве?
А если о любви, об убийстве
и о вампирах?
А если о любви,
об убийстве и о вампирах,
и со звездой в главной роли?
Эти вопросы решаются
задолго до начала съёмок.
И сценарист, и режиссёр
всегда выполняют задачу –
сколько денег?
Город Ангелов
известен больше своими фильмами,
чем Ангелами.
Потому что Ангелы
не пользуются деньгами,
и деньги их не интересуют.
Поэтому Ангелы
редко бывают на съёмках
и опекают только
фильмы о любви,
о Женщинах,
о детях.
Когда фильм о Любви –
первыми прибывают
на место съёмки Ангелы.
Они украшают площадку
цветами,
убирают и чистят
пространство.
Затем приезжают
длинные белые машины
с аппаратурой
и необходимыми атрибутами,
потом приезжают артисты,
собираются зрители.
Ангелы ограждают
площадку и

помогают всем
 независимостью и вдохновением.
 Если вы увидите фильм,
 который вас вдохновит
 на радость и Любовь,
 имейте в виду –
 этот фильм
 продюсировался Ангелами.
 Потому что:
 Ангел = Любовь.
 Любовь = Бог.
 В Городе Ангелов
 так было,
 так есть,
 и так будет.

IV

В Городе Ангелов
 закаты рисует Бог,
 а Ангелы
 подносят краски.
 За каждый закат
 отвечает новый Ангел,
 и поэтому закаты
 не повторяются.
 И сочетание красок
 каждый раз
 необыкновенное.
 У Ангелов идёт
 негласное соревнование:
 кто подготовит
 такие краски,
 что Бог не сможет
 расцветить небо.
 Это соперничество
 всегда в пользу Бога.
 И каждый раз
 Он легко и непринуждённо
 использует в своих картинах
 заката
 те краски,
 которые готовят Ангелы.
 Благословенна планета,
 способная проявлять
 Красоту Бога.
 Благословенен человек,
 способный это видеть
 и вдохновляться.
 Благословенны
 Женщины и дети,
 чьё дыхание
 синхронизируется

картинами Бога.
 Благословенен
 Город Ангелов
 вместе с Ангелами.

V

Берег Океана – кружева талисмана,
 дыхание Вечности и чистоты.

VI

Все живут в Городе Ангелов,
 но некоторым не хватает мужества
 в этом признаться.

Город Ангелов –
 это ответственность за Ангелов!
 За лёгкость дыхания,
 чтобы не мешать им в их благородной работе
 вдохновения на Любовь.

VII

Город Ангелов – город роз.
 Они живут отдельной от человека жизнью,
 снисходительно наблюдая
 над его несостоятельностью проявления.
 В Городе Ангелов розы – как вехи на пути.
 Вдохновляя человека запахом и цветом,
 розы обладают своим местом
 в Иерархии Ответственности за цивилизацию.
 И место это выше человеческого.

VIII

Розы и все другие цветы,
 которые рождаются на улицах Города Ангелов –
 совершенны в своём несовершенстве.
 И оттого Живые.
 И оттого привлекают внимание.
 И запах их Жизни очаровывает.
 И они тоже выдохнуты,
 и в этом божественность.
 Так и Женщине важно стремиться
 к осознанному Выдоху Себя.
 В этом и очарование, и шарм
 совершенного несовершенства Жизни.

IX

В Городе Ангелов
 дети бегают с волнами Океана наперегонки.

Они дразнят Океан,
 а он ласкает их, грозно ворча и пугая.
 Дети визжат и радуются,
 привыкая к дружбе со стихией,
 пропитываясь брызгами свободы.
 Свобода в Городе Ангелов
 не связана ни с вне, ни с от.
 В Городе Ангелов Свобода –
 это качество Любви.
 В Городе Ангелов
 свободны чайки и другие птицы,
 свободны белки,
 дети,
 свободен Океан.
 В Городе Ангелов несвободны Ангелы,
 потому что
 они вынуждены быть рядом с людьми
 и оставаться от них зависимыми для того,
 чтобы вдохновлять людей на Свободу Любить.
 И когда это получается,
 Ангелы вместе с человеком становятся свободными.
 На некоторое время.
 До тех пор, пока новый ребёнок
 не повзрослеет и не забудет своей
 божественной и человеческой способности Любить.
 В Городе Ангелов
 у Ангелов всегда есть работа –
 вдохновлять людей
 на Свободу Любить,
 на Свободу радоваться,
 на Свободу Жить и Быть счастливее Ангелов.
 Потому что Ангелы в Городе Ангелов
 не могут Любить.
 Потому что они Ангелы.

Х

Дожди в Городе Ангелов –
 редкость.
 Но когда они случаются,
 Ангелы находят укрытие
 в кустах роз.
 Поэтому в Городе Ангелов
 всюду розы.
 Люди высаживают кусты роз
 разных сортов и запахов,
 не ведая, что это укрытие от дождя
 для Ангелов.
 В благодарность людям за розы
 Ангелы опекают
 своих соседей по Городу Ангелов
 от невзгод.
 Мир людей и мир Ангелов

пересекается через розы,
 через их запах и цвет,
 через их божественность и
 Свободу Быть С собой.
 Так было,
 так есть,
 и так будет
 в Городе Ангелов.

XI

Город Ангелов – это не город.
 Город Ангелов – это чувство.
 Чувство простора,
 чувство широких и светлых дорог,
 чувство бесконечного комфорта,
 гармонии,
 сопричастности и растворённости,
 чувство тебя того, который ты есть,
 там, где ты есть.

Город Ангелов – это не место,
 но пространство,
 где легко крылится,
 поэтому красиво летается,
 где дышится чисто и светло,
 поэтому чувствуешь себя здоровее.
 А главное, Город Ангелов –
 это то, там и так,
 где не может быть по-другому
 и не может быть ничего другого.

Город Ангелов – это о-то-то.
 У Города Ангелов нет истории –
 он всегда Сейчас.
 Нет не только прошлого, но и будущего.
 Сейчас – это же Сейчас!
 Как может быть у Сейчас будущее?

В Городе Ангелов Сейчас –
 это совершенно реальное и зримое
 соотношение тебя и Тебя.
 В Городе Ангелов Сейчас
 тебя и Тебя – это одно, это едино,
 это связано не пуповиной,
 а удивительным комфортом
 Ответственности перед сверхзадачей.

Город Ангелов – это не на земле.
 И земли нет в Городе Ангелов.
 Но это и не на небе,
 потому что в Городе Ангелов нет неба.
 Потому что в Городе Ангелов неразличимы

небо, Океан, Солнце, воздух и ты.
 Неотделимо настолько,
 что не чувствуешь единства,
 а просто, ты есть
 и Океан,
 и Солнце,
 и воздух,
 и Беспредельность.
 Есть, потому что тебя нет.

В Городе Ангелов нет людей.
 В Городе Ангелов нет даже Ангелов.
 В Городе Ангелов всё едино,
 и нет ничего, потому что есть Всё.
 А главное, есть сам Город Ангелов.

ХII

В Филадельфии дождь,
 и весна как весна –
 ни тепла, ни снега...
 Господи,
 Ты же там был!
 Господи,
 почему Ты там не был!
 Господи,
 почему я Тебя не встретил?
 Я не был пьяным,
 но злым и грустным.
 Прости меня, Господи,
 я исправлюсь.
 Знаю, что это я должен был принести весну
 в Филадельфию и в Нью-Йорк!
 Но я забыл цветы в Городе Ангелов.
 Но оставил сердце в Городе Света.
 Но заблудился на фривее 95.

Я исправлюсь!
 Прости меня, Господи!
 Я Знаю, что мне делать!
 Я Знаю!
 Я обязательно успею к Твоему приходу!
 Пospеши, Господи!
 Как мы без Тебя?!
 Господи, знаю,
 ещё страшнее вопрос:
 как мы с Тобой?
 Как?!

Но Ты рядом!
 И сердце согрето Любовью.
 Значит, совсем скоро
 запах роз

из Города Ангелов
 долетит до Земли.
 Ждать осталось не много!
 Люблю Тебя, Господи!
 Предан Тебе, Господи!
 Счастлив, Господи!
 Моё Сердце прими
 во Имя служения
 Матери Мира!

XIII

В Городе Ангелов
 деревья расцвели удивительными фиолетовыми цветами,
 и сочетание зелёного и фиолетового
 фантастично своей необыкновенностью.
 Деревья цветут!
 Просто так, представляешь, Любимая!
 Они не умеют иначе,
 им необходимо быть красивыми.
 Только так они могут выполнить свою
 сверхзадачу пред Богом.
 У человека сверхзадача –
 быть Человеком.
 А это каким цветом?
 Это каким звуком?
 Это как?
 В Городе Ангелов
 ответ знают Ангелы.
 Но чтобы заслужить их внимание
 и получить ответ на вопрос
 «как Быть Человеком?»,
 требуется ответственное вдыхивание Океана,
 самоотверженное внюхивание запаха роз,
 влюбление в Женщину
 и Молитва –
 требуется быть самим Собой.
 В Городе Ангелов
 Ангелы хранят тайну –
 ключ пути к Богу.
 В Городе Ангелов
 Ангелы подчиняются
 Матери Мира,
 и Она опекает их,
 храня их неприкосновенность.
 Поэтому в Городе Ангелов
 Ангелы невидимы.
 И только по пению соловьёв
 на деревьях
 можно узнать,
 что Ангел рядом.
 Поздороваться с ним,
 улыбнувшись.

А как ещё можно включиться
в ангельский поток сосуществования!
Попробуйте,
у вас должно получиться!

XIV

В Городе Ангелов много Океана.
Океан родил и Город, и Ангелов,
отдавая им часть себя и суши.
Он опекает этот Город,
и грозен к каждому, кто посягает.
Океан выставляет незримые границы,
которые пропускают только тех,
кто Способен,
кто Жаждет,
кто Идёт,
кто Ищет.

Тех, кто Любит – без очереди.
Ибо для чего всё:
и Океан, и Город, и Ангелы?
Чтобы утверждать Любовь –
пенной волн,
оранжевой солнечностью заката,
криком детей и чаек,
мечтательностью Перспективы,
голостью,
чистотой,
искренностью,
Красотой.

Когда всё вместе
и каждый в отдельности
проявляют одно –
Жизнь.

XV

Я жду известия от мира,
мир ждёт приветов от меня, –
преувлекательнейшая картина
сотрудничества я и Я.

На берегу Океана легко представляется Вечность.
Особенно, когда краски заката
рассвечивают облака,
проявляя бездонность неба,
А волны, мерно и красиво,
сильно и уверенно накатывают на берег.
Вглядываясь в даль Океана,
легко представить, что так было Всегда!
Что так будет Всегда!

Солнце, небо и мощь океанского дыхания.
 Это Всё и было и будет!
 Кроме тебя, ограниченного пространством и временем,
 сжатого до микрокосма яЯ.
 На берегу Океана легко соизмерять я и Я,
 потому что нет возможности
 раскачивать свою самость,
 ибо любая попытка,
 любое подпрыгивание –
 ничто по сравнению
 со светом, звуком, запахом
 Океана, неба и Солнца!
 Хорошо бы вывести на берег Океана человечество,
 чтобы его представители не смотрели друг на друга
 и субъективно не искали объективных причин,
 по которым можно было бы подраться
 или изнасиловать другого логикой,
 а одновременно посмотрели вдаль...
 И поняли,
 что каждому отведено совсем мало
 и времени, и пространства
 рядом с Бесконечным, Вечным и Красивым.
 Если бы люди смогли всмотреться в даль Океана,
 если бы хватило мужества помолчать,
 может быть,
 они не стали бы проявлять нетерпимость
 по отношению друг к другу?
 Может быть,
 они поняли бы, что их задача в чём-то другом,
 чем убивать, кричать, суесться?
 Может быть,
 смогли бы разглядеть,
 обнаружить рядом с собой чудо чудесное –
 Женщину,
 наиболее родственную силе и мощности Вечности...
 Может быть,
 не стали бы тогда умертвлять своих детей
 правилами и воспитанием, законами и опытом,
 поняли бы, что:
 закон-опыт-правило –
 ничто по сравнению с Вечностью!
 Потому что
 Вечность – это вне законов,
 придумываемых человеком.
 Вечность – это вне времён,
 охватываемого человеческим воображением.
 Вечность – это вне пространств,
 которые человек способен обжить.
 Если бы человечеству, вглядывающемуся в даль Океана,
 на одно мгновение хватило бы мужества признать себя частью
 этого блестящего великолепия Системы Существования...
 Может быть,
 не стало бы оно мучаться самостным утверждением,

а попробовало бы поискать пути Сотрудничества
с Океаном, небом, Солнцем,
попробовало бы договориться
с Женщиной,
осознано бы, что:
смерть – это не тогда, когда тебя хоронят,
а когда ты не вглядываешься в даль Океана,
когда не задумываешься о Вечности,
когда не преполнен восторгом пред потрясающим великолепием,
определяемым одним-единственным словом
Жизнь.

XVI

– Как умирают в Городе Ангелов,
когда знают, что смерти нет?

– Растворяются
в запахе и совершенстве цветов,
в лучах Солнца,
в полёте птиц,
в радуге,
в каплях дождя,
во внемерности Океана,
в мгновении как в Вечности.
Обживая новейшее.
Это смерть.
Но и Рождение.
Те, кто знают, что смерти нет –
умирают Рождением.
Себя. Собою. По Себе.
Новым. По-Новому. На Новом.

Смерть Рождением
или Рождение Смертью.
Это не смерть и не рождение.
Это трансформация.
Это обретение
новой безграничности
и новой Ответственности,
новых Любимых и новых горизонтов,
чтобы было где раствориться.
Когда придёт Время.
Снова умирать.
Рождением.

XVII

В Городе Ангелов – дождь.
Как так получилось,
что человек потерялся в просторах эволюции?
Как удалось ему отстроиться от предназначения?
Как он смог утяжелиться настолько, что перестал летать?

Как две составляющие Человека –
 Мужчина и Женщина –
 стали врагами?

В Городе Ангелов идёт дождь.
 Это такое явление,
 когда льётся сплошной поток воды
 непрерывно день, ночь, день...
 Всё затихает.
 Привычное Солнце прячется.
 Ангелы отдыхают
 в глубине бутонов роз и других цветов.
 Люди укрываются в домах,
 облегчённо снимая с себя маски и погружаясь в себя.
 Цветы танцуют танец дождя.
 Капли отбивают ритм.
 Потоки воды омывают Землю.
 Океан наполнится новой энергией.
 И дождём эта энергия разносится вокруг.
 Воздух чистеет.
 Спадает привычное напряжение.
 Люди добреют.
 Мужчины перестают выяснять отношения с женщинами.
 Женщины перестают плакать
 и обращать внимание на собственные недостатки,
 которые сами обычно и придумывают.
 Всё становится прозрачным и естественным.
 Дождь в Городе Ангелов проявляет Любовь.
 Ангелов к людям.
 Людей к жизни.
 Цветов к Ангелам.
 Мужчины и Женщины тянутся друг к другу.
 Потому что вдруг понимают:
 только рядом они Единое,
 только вместе можно петь Песню Радости,
 только вдвоём можно танцевать Танец Бога.
 Который Жизнь.

XVIII

В Городе Ангелов
 есть светофоры и Солнце.
 Светофор даже разноцветней и живее.
 Но Солнце есть Солнце.
 Полезны и тот, и другой.
 Но Солнце первичней,
 потому что определяет Жизнь,
 потому что даёт возможности
 придумывать светофоры,
 потому что запитывает светофоры,
 потому что искреннее
 и вне правил,
 потому что Первооснова.

Светофоры регулируют движение.
Солнце определяет Жизнь:
будет Солнце – будет светофор.
Светофор Солнце не определяет,
но помогает машинам не сталкиваться,
чтобы встретить Солнце,
чтобы Жить.
Светофор – тоже Солнце,
но совсем маленькое.
А то, которое Солнце –
не большое, не маленькое –
Солнце!
И в этом Всё:
и светофоры,
и те, кто придумывают правила,
и те, кто эти правила нарушают...
Красный – «нельзя».
Зелёный – «можно».
Жёлтый – «может быть».
А синий?
А малиновый?
А чайной розы?
А аромат весны?
А запах Любимой?
Это Всё – Солнце в Городе Ангелов.
Светофоры – в направлении к этому.
Когда-то не было светофоров.
Когда-то их не будет.
Где-то и сейчас их нет.
Светофоры – по необходимости.
Солнце – и есть необходимость.
Без светофоров можно
ходить пешком и не сталкиваться.
Без Солнца –
ни пешком, ни на машине.
Без Солнца ничего невозможно.
Светофор снаружи.
Солнце – внутри и снаружи –
езде!
Светофор – следствие.
Солнце – причина.
Определяясь светофорами,
можно доехать, чтобы Жить.
Солнце – это и есть Жизнь.
Без чтобы.
Как Любовь и секс.
Секс – чтобы,
а Любовь – это Жизнь.
Секс без Любви –
как светофор без Солнца.
Если Солнце –
то светофор растворён Жизнью.
Если Любовь –

Секс проявляет аромат.
Красный-жёлтый-зелёный –
секс.

Рассвет-день-закат –

Любовь.

А без заката можно?

Можно.

Любовь – это импровизация формы и содержания.

Светофор, как и секс –
определяет потокодвижение
к Солнцу.

К Любви.

К аромату Жизни.

Любите!

Остальное есть и будет.

книга третья
Проникновение. Тезисы о Красоте
(Эволюция Человека)

первые

1.

Новейшее нисходит в Тишине
таинственного состояния,
когда в Любви ты, как во сне
нежнейшего слияния...

Когда един ты силой Света,
когда пороги как подъём,
когда случаются Ответы,
когда глаза в глаза, вдвоём...

Прозрение – как Поток,
где ты и ручей, и Исток!

2.

Если ЛЮБОВЬЮ отвлекать Женщину от суеты и быта, то она лишается возможности разрушать мир. Может быть в этом и эволюционное развитие – соблазнять Женщину на творчество влюблением?

3.

Сила Женщины обусловлена внепредельной способностью жизнетворить. По закону равновесия подобная сила сгармонизирована силой разрушения, уникальными возможностями взаимоотношения с Первоосновой. Слово, взгляд, мысль и т.д. – всё есть инструментарий, используемый Женщиной для установления диктата Перспективы.

4.

На Земле воплощаются ядра Женского начала, мужские качества обретаются как средство адаптации к земному притяжению планеты. Каждое ядро, энергетически заряженное сверхзадачей эволюционного развития человека и мира, тщательно готовится существованием к воплощению. Циклы воплощений ядер Женского начала зависят от этапов эволюции. Формирование спектрального состава осуществляется в недостижимых пространствах Океана.

5.

Энергетическое ядро для реализации предназначенности формирует в земном плане фантомы, рождающиеся физически одновременно в разных местах планеты. Подобные образования определяются как «рождение человека». Такие фантомы делятся по полу и образуют в дальнейшем поколения.

6.

Физические мужчина и Женщина при рождении получают через подсознание задачи, реализация которых предопределена содержанием первоистокового ядра Женского начала. В дальнейшем, в процессе развития каждый из фантомов реализует потенциал, заложенный в него изначально. Связь с ядром в течение воплощения осуществляется через человеческое сердце, выступающее координатором и синхронизатором жизненных процессов.

7.

Несмотря на кажущееся равенство эволюционных потенциалов полов, Женщина владеет возможностями непосредственного контакта с ядром в силу способности жизнетворчества, уравнивающего энергетически ядро Женского начала и саму Женщину. Мужчине же для связи с первоистокком необходима помощь и поддержка Женщины.

Связь ядра Женского начала, реализующего эволюционные сверхзадачи Вселенной на Земле, и человека тотальна и всеильна. Подпитка и корректировка задач жизнедеятельности происходит в течении сна. Отклонение от такой поддержки пути исключено в силу подчинения процессов Иерархии Сознания.

8.

Синхронизация процессов жизнеобмена энергией между ядрами Женского начала осуществляется по особым каналам, определяемым как Любовь. При этом сам процесс может быть представлен устремлением в гармонию отношений между отдельными фантомами через утверждение всемерности и всеильности Красоты как Сознания Вселенной.

Ради достижения максимально состоятельного сосуществования с другими измерениями Земли, поддерживающими жизнотворчество ядра Женского начала, физическая Женщина наделена способностью оперативной реакции на некомпетентность любого субъекта эволюции.

Если ЛЮБОВЬЮ отвлекать Женщину от суеты и быта, то она лишается возможности разрушать мир. Может быть в этом и эволюционное развитие – соблазнять Женщину на творчество влюблением?

9.

Иерархия Сознания эволюционных процессов на Земле является звеном Иерархии Сознания Вселенной и организована по законам подобия и соответствия, – то есть ответственности за нижестоящих по уровню сознания и питания вышестоящих. Океан, Солнце, Земля как эволюционные единицы представляют и контролируют действие законов Существования на планете.

10.

Ядра Женского начала, реализовав эволюционные задачи в течение цикла воплощения, вбирают достижения образованных ими фантомов в области развития сознания и уходят на «переплавку», с целью обретения новой энергетической силы для реализации эволюционных задач Вселенной.

11.

Музыки много и танец вокруг –
 путь строг и не востребует слуг...
 Рука направляет и Свет ведёт,
 в праздник Любви,
 где Господь ждёт!

Женщина всегда любит мужчину за Аромат Мечты, который он ей доносит.
 Её Мечты.

Замечательное утро
 в восхитительный закат,
 Жизни сутра –
 Любви парад!

18 января 2012

вторые

1.

Я поглощаю Свет
Солнца и дальних планет,
познаю простор,
выползая из собственных нор.

Надо мной облака,
вечности река,
чаек крик,
как фиксации миг.

Океан предо мной,
судьбой,
пред ним сижу,
Служу.

Вести нисходит Свет,
Солнца и иных планет,
океанская глубина
выпивает до дна,

чтобы воскрес,
чтобы дошёл,
Прозреньем в явь
сошёл.

2.

«Бог» – определение энергетических сил, обеспечивающих жизнотворчество на Земле. Эти силы позволяют себе быть неизвестными, до момента, когда приходит востребованность эволюции в Знании. Что происходит всегда в переходных точках повышения уровня сознания человека.

3.

Эволюция заключается в принятии человеком ответственности за Знание, освобождаемое Господом из пространства тайны. Знание сокрыто до времени, пока человек не примет ответственность за рост сознания.

4.

Времена цивилизации Древнего Триполья (5500 лет до н.э) отмечены синхронизацией жизнедеятельности человека и Вселенной. Тотальность была настолько абсолютной, что приходилось заботиться только о процессе единения.

Это формировало гармонически полноценный цикл сосуществования с природой: животный мир, растительный мир и мир стихий, соединённые через подсознание с человеческим, обеспечивали максимальные урожаи; отсутствие стихийных катаклизмов поддерживало естественность процветания; совершенно обыденным являлось взаимопонимание с животными, многие из которых легко приручались, одомашнивались и преданно служили человеку.

Обрядами и магией, при участии всех жителей трипольского поселения, складывался энергетический контакт с непознаваемым Существованием и поддерживалась синхронизация во времени и пространстве. Феномен покидания каждые 53-54 года освоенных земель и передвижения на 100-150 километров в новые районы служил своеобразной чисткой

общежития от материальных остаточных накоплений, способных перекрывать каналы связи с высшим сознанием. Жилища при этом сжигались вместе со всей нажитой утварью. Освобождаясь от материального, вчерашнего, накопленного, трипольцы осуществляли обряд очищения каналов связи с ядром Женского начала. Таким необычным образом они накапливали силы жизнотворчества и подготавливали следующий эволюционный этап человечества.

5.

Человечество коренным образом отличается от других эволюционных субстанций, развивающихся на Земле. Получив право формироваться под влиянием ядер Женского начала, человек как фантом обрёл возможность синхронизировать все эволюционные процессы планеты.

6.

Знания, представляющие особую ценность, до поры до времени недоступные для осознания и ответственности за их использования, были скрыты от человека под определением «Бог».

Тайна связи с высшими ступенями Иерархии Сознания перекрывала для человека откровенное познание и не позволяла погружение в низшие ступени, за которые он же обязан был нести ответственность. Это не давало человеку сориентироваться относительно уровней Иерархии Сознания, что, с одной стороны, породило иждивенчество как безответственность, а с другой – непонимание сути самого себя.

7.

Вселенская всесильность не могла обеспечить эволюцию единства звеньев в цепи: Солнце – Океан – ядро Женского начала – человек – миры других измерений. Необходимый уровень осознанной ответственности, способствующий пропусканию соответствующего спектра энергий Существования для трансформации реальности, мог быть достигнут лишь в результате испытания человека тьмой бессознательного. С тем, чтобы он смог самостоятельно выбраться на Свет Перспективы в результате длительного преодоления ступеней духовного восхождения. Именно поэтому в дальнейшем человек был лишён абсолютной связи с Существованием, легко доступной в Триполье, и глобальная тайна была энергетически скрыта под явлением Господа.

8.

Дабы человечество не заблудилось на путях эволюции, каналы связи ядер между собой и с первоисточником-маткой (Океаном) были предоставлены в управление одному из фантомов ядра – Женщине.

9.

«Бог» – определение энергетических сил, обеспечивающих жизнотворчество на Земле. Эти силы позволяют себе быть неизвестными, до момента, когда приходит востребованность эволюции в Знании. Что происходит всегда в переходных точках повышения уровня сознания человека.

Эволюция заключается в принятии человеком ответственности за Знание, освобождаемое Господом из пространства тайны. Знание сокрыто до времени, пока человек не примет ответственность за рост сознания.

10.

Земной Океан подчинён эволюционно энергетическому источнику Солнечной Системы – Солнцу. Таким образом Солнце сам по себе Океан, рождающий ядра-планеты, утверждающий жизнотворчеством Женское начало мироздания.

11.

Человечество сегодня вышло в точку необратимого и тотального преобразования, заключающегося в освобождении для человека Знаний, под влиянием которых случается прозрение им собственного места в Иерархии Сознания Вселенной.

19 января 2012

третьи

1.

Что случается,
когда с Любовью встречаются?
Проникновение до исчезновения,
стирание до взлетания,
взрывание основ
от соприкасания...
Когда Сердца касаются –
судьбы сплетаются!

2.

Любимый для Женщины и есть Бог, и она не может его не идеализировать, потому что в этом её соприкосновение с Мечтой о Перспективе.

3.

Иерархия Сознания Вселенной реализует единство, имеющее истоком Женское начало.

Адаптация чудоживотворящей энергии к эволюционным обстоятельствам осуществляется через трансформацию с помощью Океанов, способных помнить сверхзадачу и внедрять её в результате жизнотворчества. Формосодержащие фантомы созидательной энергии при этом могут обретать совершенно различные очертания как на разных планетах, так и в других измерениях плацдармов реализации эволюционных задач развития.

4.

На Земле Океан есть источник всех направлений эволюции. Он вмещает энергию созидания идеальных для планеты форм и осуществляет трансформацию ядер Женского начала, определяя развитие по пути роста сознания.

Попытка противопоставления людей друг другу через призму разного цвета кожи, национальности, или, что ещё примитивнее, различий социального устройства, ошибочна в корне в силу глобального изначального родства человечества.

Функционирование Океана, обеспечивающее устремление в Гармонию и Красоту как Сознание Вселенной, отслеживает проявление человекофантомов в количестве и качестве, соответствующих задачам эволюции.

5.

Солнце – Океан Солнечной Системы. Земной Океан – источник форм и содержания Жизни на планете. Энергетические ядра Женского начала, выпестованные всеильным Океаном – трансформаторы энергии, поддерживающие эволюционное развитие человечества. Женщина при этом есть океанский исток для жизнотворчества.

Такая связь человека и Вселенной – Женщина-Океан-Солнце-Галактика и т.д. до бесконечности по ступеням Иерархии – единит каждого напрямую с самыми глубинными источниками формирования Женского начала Вселенной.

6.

Женское стремление к Любви, к Красоте, к Гармонии преполнено силой истоковости.

Искажения случаются как исключение под влиянием несостоятельного давления на Женщину со стороны. Материальный этап развития несколько приглушил заложенный в ней зов Океана Вселенной, но лишь для того, чтобы адаптировать к земным условиям невероятную силу трансформации.

Сегодня время, когда Женщина способна осознавать свою силу, данную ей Существованием. Ответственность необходима, чтобы мудро распорядиться опытом

развития и помочь человечеству совершить энергетический скачок с одного эволюционного витка спирали Иерархии Сознания на другой. Женщина знает сердцем, всей сущностью своей и особенность, и предназначенность пути. В помощь ей и природа, и стихии, и сам человек, как достигшая совершенства в земной адаптации форма, вмещающая энергетическую океанскую сущность Женского начала.

7.

Ничто и никто не может остановить трансформацию реальности.

Каналы, определяемые как Любовь, связывают все Океаны Сознания.

Когда изменяется спектр энергии Жизни, транслируемый от первоисточка Вселенной, и трансформируется воздействие Солнца, земной Океан формирует инонаполненные ядра Женского начала. Этим проявляется новое качество сознания рождающихся детей.

Океан передаёт через Женщину вибрации, обеспечивающие как совершенно иные возможности взаимодействия между людьми, так и обретение новых навыков сотрудничества с иными измерениями Земли, со стихиями, животным, растительным и другими мирами. В человеке просыпается божественная родственность всего и вся на Земле, заложенная и кропотливо взращённая в течение длительного периода эволюционного развития.

8.

Камертон настройки на энергию Жизни, транслируемую Женским началом Вселенной, проживается на Земле женским оргазмом. Глубина и чистота взрыва основ реальности обеспечивается уровнем осознанной ответственности Женщины, а также синхронностью с мужчиной в готовности прозревать Океаном жизнетворчества в Любви.

Любимый для Женщины и есть Бог, и она не может его не идеализировать, потому что в этом её соприкосновение с Мечтой о Перспективе.

9.

Подсознательно жители Древнего Триполья знали о чуде Жизни, и через священнодействие обрядов, в которых участвовали все от мала до велика, проживали оргазм соприкосновения с Иерархией Сознания. Океан сформировал почти идеальные ядра Женского начала, которые проявляли такого же идеального человека. Женщина знала, что ей делать: держать камертон синхронизации с Иерархией Сознания, хранить незыблемо святость поклонения Солнцу, природе и всем высшим силам жизнетворчества мира.

10.

На этом этапе эволюционного развития Триполья Любовь не осознавалась как потребность очувствования каналов связи Иерархии Сознания. Прозрачность представителей человечества была настолько полной, что подобная идеальность не могла обеспечить роста сознания. Что и послужило причиной гибели древне-трипольской цивилизации, не культивирующей насилия и не знающей материальных стимулов накопления.

Однако отсутствие социального неравенства в Триполье, денежных отношений, вместе со сверхъестественной съединенностью вокруг идеальности, характеризующейся вдохновительной преданностью Иерархии через праздник всеединства, – всё заложило основы духовной эволюции человечества, необыкновенно востребованные сегодня.

11.

Небо не может быть Землей, как и Земля небом. Но они встречаются в радуге, чтобы расцвести реальность. Как мужчина и Женщина, когда Любят!

Капля вмещает все свойства Океана. Но Океан, объединяя капли, рождает новое качество жизнетворчества – океанство.

четвёртые

1.

Закат сшивается как Весть
о Перспективе созидания,
нежнейшим Там
с реальным Здесь,
случающемуся после свидания.

Я выпадаю из ядра,
сгораю в миротворении,
Жизнь – как чудесная игра
в прозрачневение Растворением.

И по спирали в облака
заокеанского прозрения,
тысячелетия и века,
ради мгновений Откровения.

2.

Эволюция – это устремление в солнечность осознанием Любви и Красоты как критериями направления.

3.

Отдельные континенты, страны и народы на планете оптимально синхронизированы относительно эволюционного развития. Это объясняется потенциальной гармонией ядер Женского начала, являющейся точкой отсчёта и камертоном всего цикла воплощения.

4.

Человечество, как и всё живое, вышло из Океана. Оно реализует неповторимую программу синтеза миров, стоящих на разных ступенях развития, в энергетическое единство.

В силу особой задачи человеку были предоставлены необыкновенные, по сравнению с другими эволюционными порогами, возможности. Наиважнейшая – рост сознания от воплощения к воплощению. И если остальные миры планеты повторяют свои качества и свойства из года в год, из века в век, из тысячелетия в тысячелетие, то человечество совершенствуется устремлением в осознание Красоты и Гармонии через творчество.

5.

Ядра Женского начала – энергетические ступки, синхронизированные Иерархией Сознания Вселенной через систему Океанов: Исток... – ...галактика... – Солнце – земной Океан... При единой синхронизации, земные эволюционные ступени осваиваются в течение определённых периодов, утверждающих достижение гармонии с соответственным качеством энергетического проникновения.

6.

Заранее для каждого этапа эволюционного развития на Земле формируются энергетические кладовые – Магниты.

Подобно аккумуляторным полюсам, разность потенциалов между которыми способствует горению лампочки, образованные Океаном ядра Женского начала во взаимодействии с этими складами энергии обеспечивают выверенное направление эволюции.

7.

Атлантида была одним из полигонов предыдущего этапа эволюции.

Сегодняшний этап продолжает достижения, преодолевая при этом невежество далёкой цивилизации.

8.

Задача ступеней развития – в наработывании определённых качеств сознания. Доминирующее из них – ответственность за синтез миров планеты. Обретение созидательной силы сотрудничества случается через испытание осознанием вселенскости всего и вся.

Синхронизация энергетических спектров, транслируемых Океаном – пробуждающий фактор включения кладовых Земли, соответствующих нужному времени.

Камертон направления на обретение новейшего качества единности – сознание, обеспечивающее преодоление человеком атавизма собственности.

Нет никакой возможности купить Океан или Солнце, Землю или выгодное место в Иерархии. Человеческие страсти вокруг права собственности сегодня истощаются как эволюционно несостоятельные.

Необходимо возвращаться в будущее, явленное человечеству ранее ориентиром на ближайшую Перспективу.

9.

Эволюция – это устремление в солнечность осознанием Любви и Красоты как критериями направления.

10.

Человечество успешно выведено в точку эволюции использованием всех этапов трансформации. Однако было бы ошибкой не учитывать именно энергетическую составляющую всех процессов развития.

11.

Тайна в самом человеке!

Прозрение творчеством, устремлённом в Красоту и Гармонию единности мира – эволюционная задача развития человечества.

Жизнь и есть проникновение.

В Себя.

Себя-Вселенную!

пятые

1.

Ухожу от конкретики,
возвращаюсь домой,
нет домислов и патетики –
каждому Океан Свой!
Каждый пашня,
и семенем
прогрызается в суть,
пламенем – племенем
очувствует Путь.

Запредельное проникновение,
не зигзаги, но Свет,
сжигаю сопротивление
веков и тысяч лет.
Стихами-Вестью
сшиваю пространства, –
Океан и есть
вселенское наше странствие.

2.

Три ступени Восхождения:

I. КОКОН (Верблюд)

Думать.
Дышать.
Ходить.
Танцевать.

II. ГУСЕНИЦА (Лев)

Думать, думая.
Дышать, дыша.
Ходить, не летая.
Танцевать, спеша.

III. БАБОЧКА (Ребёнок)

Думать, не думая.
Дышать, не дыша.
Ходить, летая.
Танцевать, не спеша.

3.

Четыре ступени прозрачневения:

I. делание через делание,
II. делание через Неделание,
III. Неделание через делание,
IV. Неделание через Неделание.

4.

Атлантида была проявлена на Земле в качестве полигона, где, как в идеальном питомнике, адаптировалась к условиям Земли специальная «рассада» – человечество.

В замкнутом пространстве, при полноценной и тотальной поддержке Существования, отрабатывались условия и модели дальнейшего эволюционного пути, например: государство и частная собственность, деньги и связь с высшими силами Иерархии Сознания, взаимоотношение духа и материи.

После получения реальных результатов, опыт эксперимента Атлантиды был передан основным континентам через закладывание специальных Магнитов, способных накапливать и сохранять энергетический потенциал ступеней эволюции.

5.

Известно, что в определённый момент Земля переводится в иность с изменением резонансной частоты, чем возбуждаются другие спектры энергии и формируется новейшее. То, что происходит сейчас, в третьем тысячелетии, связано именно с такой трансформацией.

Новые энергии делают абсолютно бессмысленным привычный опыт как социального строительства, так и техники постижения тайны человекомироздания.

6.

Атланты – 9000 лет до н.э.

Древние трипольцы – 5500 лет до н.э.

Древние египтяне – 5000 лет до н.э.

Шумеры – 4000 лет до н.э.

Майя – 2000 лет до н.э.

Евреи – 2000 лет до н.э.

7.

Существует наука атлантология, систематизирующая известные факты об Атлантиде. Многие учёные тщательным образом изучают Древний Египет и параллельно также всё, что связано с древнейшей цивилизацией шумеров. Кропотливые исследования открыли некоторые тайны цивилизации Майя. История евреев выписана самым подробным образом и святыми книгами, и наукой.

На этом фоне особняком стоит цивилизация Древнего Триполья: мало что открыто, почти ничего неизвестно об организации быта и социальном устройстве трипольцев, учёные мира в большинстве своём незнакомы с необычной, выглядящей обособлено, культурой человечества. И это при том, что раскопки с научной точностью фиксируют высочайший уровень земледелия, мастерство в строительстве жилищ, в обработке керамики и т.п.

То есть в то время, когда человечество только-только определялось в направлениях развития и складывались нации, способные взять на себя ответственность за Перспективу, в центре огромнейшего континента образовалось эволюционное звено человечества, о котором мы и сегодня мало что знаем. Да и как можно что-то сегодня ясно понимать, если трипольцы каждые 53-54 года сжигали дома вместе с накопленным хозяйством и перемещались на 100-150 километров. Тем не менее, раскопки в Украине позволяют увидеть масштаб цивилизации: в те давние времена их поселения включали до 1400 домов, и подобных аналогов в мире не установлено.

8.

Если принять во внимание пункт 4 данных тезисов об Атлантиде как о своеобразном питомнике рассады путей эволюционного развития человечества, то важно предположить, каким образом распределилась по континентам и народам ответственность за Перспективу, наследниками которой мы все на Земле и являемся. Это особенно важно в настоящий момент тотальной перенастройки вибрационной системы, способствующей вдохновению новейшим.

«Семена» атлантидовского совершенства в земледелии, в вычислении движения планет, основ письменности вошли у шумеров, которые уже тогда возделывали до 11 зерновых культур. Древний Египет сконцентрировал знания о соотношении принципов высшего сознания с принципами государствоустройства. Через цивилизацию Майя многие

из достижений были перенесены на территорию другого континента, где развивались и адаптировались с учётом его энергетических особенностей.

Уникальна история возникновения и становления еврейской цивилизации, впитавшей многие из достижений атлантов в сфере гармонии материального и духовного. Второй глобальный после Атлантиды этап эволюционного развития человечества возглавили именно евреи, сумевшие не только выделиться в отдельную нацию, сохранившую своё единство с 2000 года до н.э. до сегодняшнего времени, но и сформировавшие основы основ социального сосуществования, успешно используемые до сих пор.

На фоне этих умозаключений нет возможности логически отследить связь между атлантидовскими эволюционными зёрнами расады и Древним Триполем. Что это было, кто был, зачем и какие параллели нужно исследовать в связи с трипольскими открытиями-раскопками? С одной стороны, такой же как у шумеров уровень земледелия и приручение диких животных, а с другой – неповторимая глубина связи с запредельными мирами на уровне прямых контактов с ядрами Женского начала, рождаемыми земным Океаном, и, благодаря чему, достижение тончённой синхронизации с Иерархией Сознания.

9.

Четыре ступени духовно-материального восхождения:

- I. делание через делание,
- II. делание через Неделание,
- III. Неделание через делание,
- IV. Неделание через Неделание.

Первая ступень – делание через делание – на этом этапе развития отдаётся предпочтение энергетическому взаимодействию, утверждающему планы бытия человека. Ему соответствует высота восхождения, при которой мир познаётся в следствие такого поведения человека, когда наиглавнейшее:

- Думать.
- Дышать.
- Ходить.
- Танцевать.

Вторая ступень – делание через Неделание – утверждается осознанием важности в эволюции человечества мыслей и чувств, связывающих миры и измерения. Именно эта ступень развития была определена как устремление в гармонию Начал, зафиксированную Звездой Давида, первого царя евреев, принявших этот эволюционный знак в качестве своего главного символа на долгие времена. Ступень характеризуется периодом восхождения духа человека, который можно выразить как:

- Думать, думая.
- Дышать, дыша.
- Ходить, не летая.
- Танцевать, спеша.

Третья ступень развития – Неделание через делание – на сегодняшний день именно та высота, в исполнение задач которой сейчас и переводится человечество. Реализуемая сверхидея при этом – сознание, при котором только и возможно взаимодействие и сотрудничество с другими мирами Земли, осознанный синтез всех созидательных сил нашей планеты. Для выполнения востребованы как совершенно иные энергии, так и прозрение возможностями равновесия и гармонии более глубинного качества.

Новейшее приходит вместе с открытиями, связанными с иностью поведения человека, и определить подобное возможно с помощью третьего постулата прозрачневения духовным ростом:

- Думать, не думая.

Дышать, не дыша.
Ходить, летая.
Танцевать, не спеша.

10.

Описывать четвёртую ступень эволюционного развития – Неделание через Неделание – нет никакого смысла. Если идти по аналогии с предыдущими эволюционными этапами, на которые ушло более 11 000 лет, то до четвёртого ещё очень и очень далеко по земным меркам.

Более актуальная задача – осознать ответственность за новую третью ступень, соответствие возможностям которой и есть наиважнейшее требование Иерархии Сознания на сегодня.

Кто должен повести человечество, по каким законам, каким будет новейшее социальное устройство, способствующее творческой самореализации каждого, без чего недостижимым мифом является третий постулат духовного роста – Думать, не думая. Дышать, не дыша. Ходить, летая. Танцевать, не спеша, – всё это и есть насущные вопросы.

11.

Вершина духовного пути – обретение наивности.

Однако наивность мудреца отличается от наивности ребёнка осознанной ответственностью.

Мне улетать за облака,
и, возвращаясь светом Слова,
перенаправлять века
к первоистоковым основам.

Звать не на битву, но в Мечту,
чтоб, оперевшись на Прозрение,
смогли умчаться в Высоту
таинственного вдохновения...

Где посвященьем славен век
в основы миропостроения,
едины Бог и Человек
в хоре торжественного жизнесплетенья.

шестые

1.

Себя – Собою – по Себе,
как по росе босой ногою,
как до Любимого рукою,
словно летание в ходьбе.
Осознанность – первозвучание,
как фейерверк искристых нот,
где ни пиано, ни фагот,
но трепетное соприкосание.
Где искренность – там чистота
и наполнение пространством,
как из плутания и странствий –
осознанная Красота.

2.

Знаки не приходят – в них всматриваются, проявляя.
Удача не бывает случайной – её облетывают достойные.
Любовь не есть сиюминутность, но закономерное прозрение прозрачностью, через
которую и знаки реальнее, и удаче есть куда устремиться.
Человек не рождается – случается, обеспечивая собой связь времён и пространств.

3.

Для кропотливого переноса достижений Атлантиды понадобилась работа более
высокого сознания. Кроме взаимодействия с Иерархией Океанов через подсознание,
организация процесса адаптации востребовала конкретную деятельность по утверждению
Магнитов, необходимых для тех или иных этапов развития.

Состоялся перенос сокровенных знаний о строительстве и преодолении
гравитационных сил Земли, что позволило земным строителям осуществлять реализацию
уникальных проектов в Древнем Египте, в Южной Америке, а также на других континентах.
Загадочность необходимости таких сооружений, мест их расположения, скоординированных
и связанных как между собой, так и относительно магнитных полей планеты, объясняются
участием высшего сознания, реализующего сверхзадачу эволюционного развития,
синхронизированную с аналогичными процессами Вселенной.

Шумеры и трипольцы знали технику обработки земли с получением стабильных
урожаев. Они выращивали до 11 сортов культур, большинство из которых не проходило
селекционных исследований и было передано в пользование людям в районы с
соответствующими природными условиями. Адаптация технологии земледелия требовала и
обучения, и переселения тех, кто был готов к освоению сокровенных знаний.

Жрецы Древнего Египта, как посвящённые в Майе и у шумеров, были обучены
тонкостям вычисления траекторий планет. Исследования древних цивилизаций практически
являются основами современной математики, собственно как и многие другие достижения
того времени, и сейчас не утратившие своего значения (от колеса до получения сложнейших
сплавов).

4.

С высоты 11000 лет эволюции человечества абсолютно прозрачно просматриваются
закономерности и взаимодополнения событий на пути преодоления испытаний, ступень за
ступенью, ради утверждения и осознанного принятия всё большей ответственности
человека за синтез миров и измерений Земли.

Через ядра Женского начала изначально утверждались вехи движения, а также тщательным образом концентрировалась в избранных уголках планеты необходимая для развития энергия.

С учётом задач ближайшего становления человечества, в помощь чему была восхитительная Работа по переносу сокровенных знаний из питомника-Атлантиды на пять континентов, закладывались и Магниты на дальнюю Перспективу. Дальнюю для того времени, но реальную для третьего тысячелетия.

Трансформируется резонансная частота, возбуждаются энергетические колебания соответствующих кладовых, переформатируется система взаимоотношения полюсов планеты и, в конечном итоге, переориентируется направление деятельности человечества.

5.

Реализация задач развития в момент перехода инициативы от Атлантиды к континентам требовала от человека организации жизненного пространства. Необходимы были навыки и техника, идеи и законы, способствующие воплощению их в жизнь, апробирование социальных систем в адаптации к сознанию того или иного этапа. Всему комплексу решения проблем освоения материальных ресурсов общежития человечества и были посвящены 11000 лет развития.

Мудро корректируя взаимоотношения и взаимодополнения энергетических составляющих ядер Женского начала, Существование привело человечество к порогу новейшего этапа. Он характеризуется сменой приоритетов.

«Догнать-перегнать-победить» в течение длительного периода вело и вдохновляло поколения на достижение результата. И хотя процесс движения был важнее иллюзий, эти стимулы, тем не менее, работали и позволяли человечеству развиваться. Создан прекрасный плацдарм, с которого комфортно и эффективно устремляться в разбег и полёт.

Благословлять – Осознавать – Сотрудничать! Таково направление совершенствования на ближайшую Перспективу. И если на предыдущие эволюционные достижения ушло около 11000 лет, то и сегодняшние стимулы утверждены надолго.

Предстоит изменение ориентиров развития устремлением к новейшему уровню осознанной ответственности.

6.

Энергетические Магниты сегодняшнего этапа на Земле заложены давно. Их сила дремала до поры до времени, и только сейчас востребована актуальностью тотальной трансформации реальности.

7.

Ядра Женского начала, пестуясь Океаном и действуя относительно земных Магнитов, способствуют сложению эволюционных векторов развития. Представители отдельных континентов, наций и народов проявляются одними и теми же ядрами.

Энергетическое единство планеты обязано своей силой Женщине, совершенным и необратимым образом связанной с истоконачалом жизнетворчества через Иерархию Сознания.

Земному Океану доверено содействие творческой самореализации Женщины. Как всемогущая матка, Океан рождает гармонические сообщества людей, а также вбирает наработанные в течение воплощений потенциалы сознания. Достижение гармонии сосуществования миров утверждается в качестве камертона процессов.

Для этого в помощь выполнения Женщиной эволюционных задач формируется фантом, наделённый возможностью взаимодействия с земными Магнитами. При этом самой Женщиной определяется осознанно или подсознательно его форма и содержание, однако, задача развития в этом случае – преобразование реальности.

Весть о путях и целях развития мужчине Океан доносит через Женщину, для которой каждый человек есть родной и доверенный единым океанским истоком жизнетворчества.

8.

Человечество едино сверхзадачей эволюционного развития Вселенной, реализуемой Океаном через ядра Женского начала. Но кроме этого, земные энергетические Магниты оказывают воздействие на синхронизацию жизнедеятельного процесса творческой самореализации.

Существенное отличие настоящего этапа развития от предыдущего – требование ответственности за качество синхронизации с земными Магнитами. Так, если раньше, при передаче кристаллов сознания и знаний от Атлантиды на континенты Земли, были задействованы сущности высших, по сравнению с человеческим на то время, ступеней Иерархии Сознания, то сегодня аналогичную задачу преобразования энергетического поля предстоит решать самому человеку. Что, естественно, востребует ответственность и осознание необходимости выхода на новые рубежи сотрудничества человека с человеком, человека с другими мирами на планете.

Подобное требование не может быть отвергнуто, ибо давно и успешно внедрено в подсознание. Каждый человек заведомо знает предназначенность и стремление к сотрудничеству через достижение новой глубины взаимопонимания и доверия. Каждый с этим рождается, поскольку связан со всем человечеством ядрами Женского начала.

Материальный период не стимулировал такого поведения в силу медленной потери созидательной силы. А ранее, первоначально, эволюционные Магниты координировали процессы, способствующие строительству материального мира, и творческое божественное начало человека поддерживалось только ради следующего эволюционного этапа.

Сегодня долгожданное и неимоверно востребованное время пришло, что коренным образом корректирует всё и вся.

9.

В свете предстоящих и уже начатых трансформаций реальности особая роль отводится Женщине. Через неё всегда вели и корректировали эволюционные процессы в критических точках перехода. Востребованность осознанной синхронизации человечества и Вселенной на настоящем этапе предопределяет и всплеск активности, и глубину ответственности Женщины.

Впереди освоение новейшего качества очувствования единства мира, высоты Мечты как знака съединённости потенциалов Океана и Земли, вестничества как пути творческой самореализации.

Знаки не приходят – в них всматриваются, проявляя.

Удача не бывает случайной – её облетывают достойные.

Любовь не есть сиюминутность, но закономерное прозрение прозрачностью, через которую и знаки реальнее, и удаче есть куда устремиться.

Человек не рождается – случается, обеспечивая собой связь времён и пространств.

10.

Устаревшей и отработанной представляется в Перспективе любая, существовавшая доселе, социальная система.

Государствоустройство как наследие тысяч лет совершенствования под знаком достижения гармонии в пределах трёхмерного пространства, где на фоне проявленных, но ограниченных векторов была сокрыта четвёртая составляющая, устанавливающая приоритет духа над материей, неспособно определять соответствие будущему.

Предстоит утверждение нового, четырёхмерного эволюционного знака, координирующего рождение неизведанного, вдохновляющего стимула на принятие ценности каждого человека. Такой знак – Восьмиугольник.

Никак невозможно использование опыта, наработанного человечеством за время существования на Земле. Точки перехода из одной энергетической системы в другую предполагают непроницаемость вибраций прошлого.

Не в силах предотвратить грядущие трансформации, человек обретает небывалый шанс подняться на новый виток спирали Иерархии Сознания. Предстоит освоение энергий соответствия, которыми пробуждаются невиданные до сих пор силы взаимодействия с природой. Новейшие осознанные формы сотрудничества с Океаном и стихиями позволят совершить прорыв в области науки и техники.

11.

Земной Океан – звено вселенской Иерархии в цепи передачи трансформации энергии истока Женского начала. Магниты, обеспечивающие синхронизацию и соотношение качества преобразования, также поддерживаются в жизнедеятельности Океаном.

Другими словами, прошлое как система материального стимулирования, утвердившая выход человечества в точку тотальных изменений, безнадежно умерло. Однако мощь океанского абсолюта, связывающая все этапы путей развития миров Земли, сохраняет синхронизацию процессов через непревзойденную память самое себя-Океана. Поэтому, погружаясь в прошлое как в идеальность, соответствующую вселенским знакам развития, можно и важно считывать коды пути в Перспективу, заложенные Существованием по законам эволюционного совершенствования.

Для успеха адаптации овселенной подъёмной силы трансформации реальности необходимо войти в осознанно-ответственный контакт с кристаллами сознания, наработанными человечеством и хранимыми совершенной океанской памятью. Именно там заложены и новые знания, и соответствующие сверхсознанию Вселенной решения, жизненно необходимые для проявления сегодня.

сeдьмые

1.

Высота
случится потрясением
звука вне нот,
не ртом проявляется Пение,
но постижением квот...

Всегда

не хватает имеемого
за страхом терять,
обретается Крыло
летением,
дерзостью Любить, Идти, Знать...

Боли

приходят придуманностью
несостоятельных дней,
прозревают
всегда танцуемостью
сверхидей...

Осердечены

дороги Вестника,
по ним восходить, –
сам Господь
в роли кудесника
делится счастьем Жить!

2.

Существование взаимодействует с человеком через сердце, в котором спаивается и уравнивается объективная реальность Вселенной. Концентрация энергии при этом достаточна для прожигания пути в Перспективу, сквозь атавистические накопления вчерашних – изжитых – достижений эволюционного развития.

3.

Океан через ядра Женского начала и саму Женщину передаёт необходимые в данном воплощении Знания.

Каждый ребёнок с рождения удивительным образом знает истину Жизни, проживает себя искренне и естественно, наслаждаясь реальностью как идеальным пространством жизнетворчества. Социальные условия в дальнейшем накладывают отпечаток на мироощущение, лишая человека свободы единства мира. И требуются усилия духовного прозрения, чтобы вернуться к первоистоковой наивности восприятия мира.

Другими словами, за воплощение свершается спиральное возвращение в объективную исходность, однако, с обретением ответственной осознанности.

4.

Открывая объективность Перспективы, естественно было бы таким же образом оСВЕТить путь через вспоминание будущего. Знаемого каждым, но заиленного и приглушённого в результате преодоления человечеством испытаний развития.

5.

В процессе строительства материального мира, человечеством приняты в наследство от Атлантиды многие знания, как использованные на практике, так и подхваченные наукой для дальнейших исследований. Развитие техники достигло необыкновенной высоты. Несмотря на то, что остаётся ещё много неразгаданного в достижениях древних цивилизаций (например, преодоление гравитации при строительстве пирамид и т.п.), тем не менее, космические корабли, интернет, современные био-инженерные технологии и многое другое утверждают новую эру сосуществования человека и мира.

Чем дальше человек продвигается в глубь Перспективы, известной Существованию, но открытой человеку только в части касающегося, тем важнее гармония духа и материи.

Материальный этап развития успешно справился с задачей создать точку опоры. Взлётная полоса для разбега и взлёта следующего этапа эволюции готова. Но так же, как воздушное пространство или погружение в физический океан требуют иных навыков адаптации, так же и переход человечества на новый виток спирали Иерархии Сознания структурирует задачи достижения единства осознанным сотрудничеством, стимулирующим новейшее качество трансформации реальности.

6.

Эволюция коренным образом трансформировала приоритеты развития.

Если ранее значимым фактором являлись установки социальной справедливости общежития, то сегодня на повестку дня поставлен вопрос творческой самореализации каждого человека.

Ценность воплощения возрастает необыкновенно, так как Существованием меньше и меньше дублируется задача развития. Стало быть, значение индивидуального мироощущения как грани объективной картины мира неопределимо, ради погружения в цельность.

7.

Окружающий нас мир есть божественная колыбель объективности Жизни.

Из всего многообразия природной состоятельности только человеку дано право трансформировать реальность субъективностью реакции, изменяющейся качественно в процессе роста сознания. Бессознательный ближе к субъективно-видовому фиксированному восприятию реальности. Его впечатления позволяют рисовать мир ограниченными ресурсами красок и звуков, ближе к чёрно-белому моно, а проживание искренне полно трагедии безысходности, сомнений и страха.

По мере роста сознания преодолевается социальный дальтонизм, и мир расцветивается и омузыканивается. Субъективизм остаётся, но смягчается реакция, и сам факт доверия божественным процессам позволяет окамертонить реальность Красотой и ответственностью сотрудничества.

Реакция осознанного человека тотально изменяет окружающий мир, синхронизируясь с его непознаваемой божественной первоистоковостью.

8.

– Какие качества ограничивают рост сознания?

– Самость.

– Что усиливает самость?

– Чувство собственности.

– Какими критериями характеризуется собственничество, усиливающее самость?

– Жаждой власти над вещами и людьми.

– Решается ли проблема отказом человечества от денег?

– Нет, не решается. Самость нищего часто глобальнее и целостнее. Деньги – инструмент, но не причина.

– Тогда какие же решения возможны для преодоления ненависти и непримиримости?

– Простых и быстрых решений быть не может, потому что эволюция человечества является гранью эволюционного развития Вселенной, и прохождение тех или иных этапов определяется общекосмическими процессами. Однако, принимая объективность мира и зная о его идеальности, вполне возможно осознавать направление гармонизации субъективных реакций.

9.

Глупый анализирует прошлое. Умный прогнозирует будущее. Мудрый тотально проживает сейчас. Ибо знает, что в сейчас прошлое и будущее пересекаются. И максимально возможное отсутствие субъективной реакции на процессы стыковки позволяют видеть объективную реальность.

Существование взаимодействует с человеком через сердце, в котором спаивается и уравнивается объективная реальность Вселенной. Концентрация энергии при этом достаточна для прожигания пути в Перспективу сквозь атавистические накопления вчерашних – изжитых – достижений эволюционного развития.

10.

Здесь уже неоднократно отмечалась особая роль Женщины в эволюционном развитии человечества. Действительно, приобщение к божественному житнетворчеству обеспечивает возможности проникновения в сферы, запредельные для физической реальности.

Психоэнергетическая матка Женщины позволяет ей легко и свободно входить в контакт с сознанием ядер Женского начала и выше, по океанской Иерархии Сознания, погружаться в недостижимые для человека глубины высот творчества первоисточка.

Время материального этапа развития чрезвычайно упростило отношение к Женщине, нивелировав первоначальное древнеисторическое преклонение перед ней и унизив её до несостоятельного равенства с мужчиной. В то время как житнетворчество позволяет именно Женщине притягивать на Землю энергии, ответственные за преобразование планеты в ракурсе взаимосвязи и сотрудничества для достижения новой гармонии.

11.

молитва Женщины, подаренная Господом

Сердце согрето у алтаря,
и кажется, что всё не зря,
и верится, что близко и зримо
станцевать Себя-Любимую.
Себя-Любимую – отогретую,
с листа трепетно спетую,
Меня, Женщину Любимую,
Господом хранимую!

ВОСЬМЫЕ

1.

Мудреца спросили:

– Что такое Женщина? Как это – Женщина?

Мудрец помолчал, раскачиваясь с закрытыми глазами, потом попросил принести чашку чая. Когда пожелание исполнили, он вылил содержимое на пол и опять предложил принести чаю. И второй раз опустошил чашку на пол. И снова потребовал наполнить... Когда он попытался в третий раз вылить, его остановили:

– Учитель, чая больше нет!

– Но я же Есть! – ответил мудрец, и помолчав, поинтересовался: – Вы поняли, что такое и как это – Женщина? – и, с усмешкой, наблюдая недоумение вопрошающих, сказал:

– Женщина – это востребованность без удовлетворения.

Ученикам открылось.

2.

Вселенная совершенна относительно галактики. Галактика совершенна относительно Солнечной Системы. Солнце совершеннее Океана. Земной Океан совершеннее ядер Женского начала и человека, которых рождает. Соответственно, Женское начало совершеннее мужского на качество сопричастности божественному жизнетворчеству.

Другими словами, на Земле эволюционирует только мужчина, в то время как Женщина заведомо идеальна знанием Перспективы, потому что проявляет её. Осознанно или бессознательно – характеризуется уровнем сознания. Но в любом случае, именно Женщина связана с Иерархией Сознания напрямую, без каких либо условий.

3.

Атлантида как питомник эволюционных зёрен передала континентам основные достижения в области знаний, одно из которых – роль Женщины в развитии человека. Древние цивилизации шумеров и трипольцев поклонялись Женщине, исповедуя культы. В Древнем Египте, как в храме Солнца Атлантиды, изначально жрецами были Женщины (жрицы). Однако по мере развития материального этапа Женщина была низвергнута, и идеологическая власть перешла к фараонам и жрецам-мужчинам. Постепенно естественная связь Женщин-жриц с высшими силами выродилась в мистические ритуалы и обряды.

Подобная практика была заимствована и развита еврейской цивилизацией, через Моисея получившей доступ к знаниям Древнего Египта и дополнившей их в течение веков результатами тщательных изысканий в вариантах сочетания реальности и смысла. С одной стороны, деятельность еврейских мудрецов послужила основой создания эффективных структур, способных управлять людьми в период становления материального этапа. С другой стороны, была существенно подорвана естественная связь человека с высшими ступенями Иерархии Сознания, осуществляемая в Атлантиде и архаическом Египте Женщинами-жрицами. Многие деяния человечества потеряли направление на решение сверхзадач эволюции, подменив их сиюминутным удовлетворением тщеславия и алчности.

Факт укрепления дисциплинирующего потенциала государства – от автократии до демократии – требовал пренебрежения творческим потенциалом личности. Естественно, Женщина отошла в тень мужчины и заняла придуманное ею самой «удобное место у очага».

4.

На Земле только в одном месте преклонение перед Женщиной не было заменено на диктат сильных – в Древнем Триполье.

Цивилизация, достижения которой сравнимы, а в чём-то и превосходят шумерские, осталась девственной и непорочной относительно тенденций утверждения материальных стимулов развития. Поклонение Женщине сопровождало весь период существования Триполья, что сыграло весомое значение для сохранения связи с первоистоковыми силами

человеческой эволюции. Сжигая раз в 53-54 года свои поселения, осваивая новые территории, трипольцы с упорством, достойным благодарности потомков, сохраняли через Женщину благословение Иерархии на высоту жизнотворчества.

Следы цивилизации Триполья теряются в районе двух тысяч лет до нашей эры. Но реальность островка идеальной синхронизации с силами природы, а через ядра Женского начала с Океаном, Солнцем и далее, до первоистока Вселенной, заложило Магнит для эволюционных ступеней будущего.

Необходимо отметить, что это состоялось во время рьяного поклонения всего остального мира материальным тенденциям развития. Даже интересно: одни объединялись для накопления материальных ресурсов, а другие, пребывая в явном меньшинстве, зная, что этапу нетерпимости и насилия рано или поздно придёт конец, утверждали Танец Себя-Рассвета, проникаясь единством и гармонией миров.

5.

Качество стабильности – не эволюционное явление. Оно ведёт к остановке процессов взаимобмена с окружающим миром, то есть к умиранию. Иерархия Сознания, обеспечивая энергетическую трансформацию Вселенной, стремится к Гармонии, но не к смертельной для развития стабильности.

Истоком всего и вся является Женское начало.

Земной Океан – безусловный представитель идеальности.

Однако законы совершенствования Вселенной востребовали создание возмущающего стабильность фактора. На его роль и был утверждён человек.

Устремляясь к Гармонии, создавая системы и разрушая их в течение перехода от одного энергетического земного Магнита к другому, человечество стало мощнейшим эволюционным провокатором, деятельность которого способствует безукоризненной реализации задач Вселенной.

6.

Религии пришли к человеку во времена, когда его удаление от первоистоковых реалий достигло опасного состояния разрыва. Подчиняясь материальным стимулам развития, накачиваясь их силой, человек стремительно утрачивал искренность и естественность проживания первозданности Вселенной.

Жрицы Атлантиды совершали обряды, способствующие поддержанию незамутнённости каналов синхронизации с высшим сознанием. Но в дальнейшем, священнослужители периода материализации мира взяли на себя функции трансляции притч и легенд, выданных человечеству в качестве компаса и ориентирующих на неизбежность наказания в случае несоблюдения правил поведения. Информация о высших силах поддерживалась, однако, не поощрялось достижение состояния прямого контакта с ними. По мере роста сознания понадобилась более сильная корректировка пути и более тщательный контроль «полосы», в пределах которой «шагало» человечество. Частично, знания о Запредельном были доведены через специальные эзотерические школы, взявшие на себя ответственность за просвещение.

Чем глубже погружалось человечество в трясину материализации духа, тем важнее были процессы делегирования со стороны Существования на Землю единиц индивидуальностей, утверждающих Словом запредельную Перспективу. Несмотря на то, что содержание Вести таких смельчаков-посланцев Иерархии Сознания рано или поздно искажалось учениками и толкователями до неузнаваемости или «с точностью наоборот», тем не менее они играли громадную роль в поддержке знания о векторе развития, об Иерархии, о... Женщине.

7.

Любая социальная система, степень развития общества, каждого отдельного человека легко сканируется на уровень сознания по отношению к Женщине.

Забвение прямого поклонения освободило мужчину от необходимости соизмерять свои поступки категориями принадлежности к Иерархии Сознания. Однако ядра Женского начала Океана, формируя человечество, передают через подсознание абсолютизм настоящности направления развития, подчиняя деятельность человека эволюционной сверхзадаче.

Доминирование Женского начала определяет эволюцию. Уклониться от требования Существования служить реализации сверхидеи нельзя. Независимо от степени погружения в хаос материализма, весть о Женщине, её силе и способности сопричастовать запредельной тайне человеческой эволюции, всегда согревала, направляла и корректировала испытания на Пути.

Сегодня очевидно, что большинство техник духовного прозрения посвящены мужчине. Женщина подчиняется им, снисходительно ассистируя в случае, когда влюблена и следует путем испытаний Любимого. Чрезмерное увлечение такими техниками ведёт к деградации Женщины. В то время как она сама способна повести за собой, за своей Мечтой того, кто откликается и приходит на её вечный запрос Любить и быть Любимой. В его основе меньше всего самостных мужских установок «догнать-перегнать-победить», но всегда лежит сокровенное: Любить – Благословлять – Сострадать.

Фокус и откровение лежит в неисчерпаемых возможностях Женщины соприкасаться с первоисточниковым знанием Гармонии и Красоты как вдохновительным вектором совершенствования. Любовь в этом случае – не собственничество, но единственно необходимый канал синхронизации с Космосом. Каждая Женщина и проживает внемерность Космоса в Любви оргазмом.

Необходимо заметить, что оргазм Женщины кардинально отличается от оргазма мужчины. Если в случае с мужчиной это способ семяизвержения и, значит, запуска процесса оплодотворения яйцеклетки как реализации задания воплощения нового сознания, то остальная нагрузка на преодоление земности и выход на высшие сферы энергетического жизнотворчества полностью находится во власти Женщины. Оргазм её – преддверие состояния человечества после полного освобождения от оков материальной зависимости.

8.

Человек, пребывающий в состоянии вечного оргазма, подобно женскому проживанию потрясения Любовью, в каких формах социального общежития должен будет существовать? Какой власти подчиняться? Как станет реализовывать предназначенность?

9.

Вселенная совершенна относительно галактики. Галактика совершенна относительно Солнечной Системы. Солнце совершеннее Океана. Земной Океан совершеннее ядер Женского начала и человека, которых рождает. Соответственно, Женское начало совершеннее мужского на качество сопричастности божественному жизнотворчеству.

Другими словами, на Земле эволюционирует только мужчина, в то время как Женщина заведомо идеальна знанием Перспективы, потому что проявляет её. Осознанно или бессознательно – характеризуется уровнем сознания. Но в любом случае, именно Женщина связана с Иерархией Сознания напрямую, без каких либо условий.

Значит, задачу эволюционного развития в условиях Земли возможно сформулировать просто: стимулировать условия проживания Женщиной оргазма Любви, разрушающего рутину привычных, сформированных невежеством человечества взаимоотношений с миром.

Несмотря на необычность связи задач социальной системы и оргазма Женщины, тем не менее в глубине высоты идеи форсируется сокровенное и реальное: Женщина, которой будет доверено обществом проживать естественность синхронизации с Иерархией Сознания, способна будет донести до человечества весть о Перспективе. Весть, включающую новейшие знания об энергиях, о возможностях преодоления времени и пространства, технику собеседования с другими мирами планеты. Синтез и благословение подобного является эволюционной задачей человечества.

10.

В Древнем Триполье знали как соединяться с Существованием, преодолевая гравитацию и изолированность. В этом цивилизация превосходит известное в Древнем Египте в силу независимости от задач материализации и сокровенных знаний. Здесь счастливо избежали участи использования Знаний для удовлетворения примитива амбиций усилением иллюзий всесильности человека.

Триполье остаётся единственным полигоном эволюционного развития человечества, незапятнанным жадной иллюзий всесильности. Ибо любая провозглашённая человеком свобода и сила ограничена узким коридором возможностей, где человеку Существованием дозволено «ошибаться». Выпрыгнуть из этих ограничений в пределах плоскости мнимого совершенствования не представляется возможным.

Человек заперт на планете Земля гравитационным полем. Его преодоление возможно лишь сознанием ответственности в реализации вселенской эволюционной программы развития.

Мы мало что знаем о тонкостях эволюционной сверхзадачи. Человечеству на каждой ступени развития доводят через подсознание только те или иные вехи, освоение которых связано с испытаниями на соответствие.

Женщине в то же время известно многое из недоступного человеку.

Задача социальной системы будущего – создание условий творческой самореализации человека, когда возможно бескомпромиссное растворение в потоках энергий трансформации реальности, исчезновение, ради проявления абсолютной связи человека с Иерархией Сознания.

11.

Один искатель родил Мечту. Такую красивую и ладную, что несколько дней не мог оторваться от своего творения, а всё вздыхал и радовался как ребёнок.

Он решил поделиться Мечтой с кем-то из друзей. Но каково было его удивление, когда все подняли его на смех, не желая разделить вдохновение. А Мечта не может долго оставаться тайной одного человека, потому что всегда рвётся наружу. Ей пространство для полёта необходимо.

Искатель пришёл к мудрецу:

— Что делать с Мечтой? — спросил он.

— Мучает? — поинтересовался мудрец.

— Очень! — признался искатель.

— По ночам спать не даёт?

— Совсем! — горько посетовал искатель.

— Да, — согласился мудрец. — Родить Мечту – тяжкое испытание, но благословительное на радостную перспективу свершений. И важно правильно поделиться Мечтой с миром. Я тебе помогу! Найди в лесу высокое дерево, такое, чтобы всегда мог его отыскать в дальнейшем, и зарой под ним Мечту...

Обрадовался искатель мудрому совету, поблагодарил мудреца и помчался в лес. Отыскал он высоченное дерево, выкопал рядом с ним глубокую яму для надёжности и, опустив на самое дно Мечту, засыпал тщательно землёй.

Прошло несколько лет.

Однажды в этом лесу специалисты выбирали древесину на изготовление музыкальных инструментов для королевского оркестра. И когда они исследовали дерево, под которым в своё время зарыл Мечту искатель, то были удивлены возможностью создания скрипки, рояля и виолончели безукоризненного звучания...

Случайным образом на концерт знаменитого к тому времени оркестра, в составе которого блистали рояль, скрипка и виолончель, изготовленные из того самого дерева, попал как-то бывший искатель. Он постарел, но не прекратил окончательно поиск, хотя многие разочарования притупили жажду. Вслушиваясь в музыку, исполняемую оркестром, он

внезапно вспомнил о своей красивой Мечте. Она проявилась так ярко и пронзительно-трепетно, что слёзы ручьём хлынули из глаз, слёзы радости, вдохновения, благости.

— Что случилось? Вам нужна помощь? — прошептала необыкновенной красоты женщина, которая сидела рядом с ним.

— Нет, спасибо! — взволнованно и несколько растерянно ответил искатель.

Потом, когда у них родились три мальчика и девочка, любимой историей в семье был рассказ искателя о Мечте, о мудреце, о дереве и о концерте, где Мечта реализовалась.

Потому что не может быть Мечты без Любви и без Любимой. А если может, то какая же это Мечта?! Так себе, небольшая мечташка... которая никогда не подскажет путь и не сможет рассветить горизонт Любовью.

Мудрец это знал и поэтому сам привёл специалистов к дереву, пустившему в Мечту свои корни.

девятые

1.

Благословение Господа человечеству планеты Земля – во вдохновительной радости Его проявляться каждой Женщиной.

2.

Эволюционные задачи и формы, способствующие их оптимальному выполнению, объективны. Человечеством не определяется конечная цель развития, как не зависит от него качество проявления реальности. Конфликт с природой кажущийся.

Сегодня счастливое время осознанного крещения силой единства мира, познание которого и есть эволюция.

3.

Атлантида состоялась как «теплица-рассадник», выпестовавшая в концентрированном энергетическом состоянии основные компоненты эволюции человечества.

Наиважнейшим из всего многообразия переданных на континенты Знаний стала весть о роли Женщины в процессах преобразования реальности. Древние цивилизации усвоили их, развили и дополнили спектр полифонии сообразно условиям пребывания на планете. Ими же подобные вибрации были законсервированы в форме энергетических Магнитов, дремлющих до поры до времени.

Женское начало в те времена не представлялось как аналог физического женского пола и не отождествлялось с ограниченностью человеческого бытия. Но сложилось вестью-направлением на первоисток, первооснову, ориентиром на Иерархию Сознания.

Поклонение силе жизнетворчества и культ Женского начала продолжались до момента утверждения материальных стимулов эволюции как доминирующих. С этого времени баланс духа и тела был нарушен в пользу физической материальности. Подобное состояние, с одной стороны, сбросило человечество с высоты проживания божественности, но с другой – укрепило его в избранности.

Испытания такой непреодолимой силы, когда, полагаясь на собственные возможности необходимо было вернуться к истоковым сверхзадачам, не могли быть доверены избранным и заведомо несостоятельным энергетическим образованиям. Задача решалась человеком интуитивно осознанием ответственности за синтез миров, без конкретно проявленной поддержки со стороны Иерархии.

Именно с сегодняшнего момента человечество и открывает новейшую эволюционную страницу своего земного пути.

4.

Время исчисления Земли и космоса различно. Солнце как Океан Системы управляет ритмами смены дня и ночи, позволяя человеку формировать свои, для него только значимые категории измерения качества пути.

До тех пор пока человечество было неразрывно спаяно с циклами Существования, человек не оперировал понятием «время». Материальный этап развития и последовавший разрыв единства с миром послужили причиной возникновения земных ориентиров адаптации – времени, расстояния, денег, государств и т.п.

Через подсознание человечество продолжало оставаться частью Вселенной. Но в реальности, измеряемой мнимыми категориями и от этого иллюзорной, человек пошёл по дороге развития, опираясь на придуманные им же самим задачи и цели. Подобное не могло окончательно увести из-под влияния Иерархии Сознания, но тормозило процесс синхронизации, «сбросив» человека на подсознательный уровень.

5.

Доминирование стимулов «догнать-перегнать-победить» в процессе эволюционного совершенствования не могло не привести к развитию алчности, нетерпимости, агрессии.

Сведение божественности и возможностей развития взаимодополнением и сотрудничеством до противостояния, антагонизма как друг с другом, так и с миром в целом, привело к самоизоляции человека от природы. В результате чего стихии из дружественных отношений с человечеством (как это было, например, во времена цивилизации Древнего Триполья) перешли в фазу корректировки его грубых ошибок, разрушающих гармонию планеты, – корректировки катаклизмами.

Попытка защититься и заигрывание с непостижимыми уже на то время явлениями для человечества вылились в создание религий.

6.

При развитии под покровительством Женского начала баланс и гармония устанавливаются естественно и просто. Природа, к примеру, развивается равновесием «прав и обязанностей», соблюдение которых обрекает на растворение её в энергетических потоках жизнетворчества. Человек на ранних стадиях развития был так же абсолютен в устремлении, соответствуя недопущением диссонанса.

Однако Иерархией Сознания человек определён силой, способной осознанно продвигаться по дороге эволюции, балансируя в пределах преобразования реальности разрушением состояния гармонии дисгармонией, чтобы в последствии достигать нового уровня гармонии. Именно такой циклический путь совершенствования: гармония – дисгармония – гармония – дисгармония и т.д., – позволяет человечеству преодолевать ступени Иерархии, одновременно сдвигая остальные миры и измерения с одного уровня на другой.

Поставив человечество на пьедестал избранности, Существование благословительно взяло под свою опеку процессы его этапов развития.

Атлантида – зачатие и развитие плода. Древние цивилизации – счастливое детство. Материальный этап развития – отрочество. Сегодняшнее время можно сравнить со стадией возмужания и принятия осознанной ответственности за жизнетворчество Вселенной.

При этом явно проступает востребованность изменения атрибутов предыдущего – материального – этапа эволюционного пути, таких как: государство, деньги, собственность и т.п., несомненно стимулирующих развитие, но исчерпавших преобразовательную силу и превратившихся в обузу.

7.

Особое внимание во все времена эволюции человечества Существованием уделялось Женщине. Сформировавшиеся в течение эволюционного развития Вселенной энергетические каналы преобразования Женского начала, в условиях нашей планеты были и остаются основными для проникновения потоков обеспечения жизнетворчества. Управление и координация их доверена Женщине как прямому наследнику процессов работы Океанов. Земной Океан, формируя ядра Женского начала, абсолютно определяет и силу Женщины, и её возможности по синхронизации человечества и Вселенной.

Если для перевода человечества на рельсы материального развития понадобилось ослабить божественную предопределённость за счёт приглушения поклонения Женщине, то верно и с точностью наоборот – возвращение к божественности возможно через изменение отношения к роли Женщины в эволюционном развитии.

Казалось бы, естественно возникает вопрос: а зачем надо было уводить с путей праведных и погружать человека в пучину распрей и противостояния с тем, чтобы затем вернуть ему право и обязанность быть человеком? Ответ очевиден: идеальное реального не рождает. Осознанность, необходимая человечеству для освоения новейших ступеней Иерархии Сознания, востребовала именно такое развитие событий.

Сегодня, заложенные во времена древних цивилизаций, земные Магниты эволюционных преобразований включились и ознаменовали запуск процессов необратимых трансформаций взаимодействия человека и других миров.

Возвращение к истокам предназначенности – это не «конец света», но... страшась новейшего и погрязшие в глубоком невежественном атавизме, человеки свежий воздух эволюции воспринимают через страх. В то время как совершенствование мира, вместе с необходимостью ответственности за синтез эволюционных процессов на Земле, и привело к такому счастливому моменту в истории цивилизации, как потребность восстановить Женщину в её правах и обязанностях, в масштабах сверхзадач Иерархии Сознания.

8.

Культура как культ Света служила во все времена трансформации сознания мощнейшей силой, объединяющей человека и окружающую его реальность.

Взаимоотношение с природой, принятие непознаваемых на тех или иных этапах эволюции явлений, посильное сотрудничество с ними – всё стимулировало развитие и совершенствовало техники творческой реализации. Из жажды максимального созвучия с миром рождались музыкальные инструменты и музыка; письменностью утверждались ступени обретения качества сопричастия; пением человек гармонизировал своё ментальное поле с ментальностью мира.

По мере прохождения эволюционных испытаний, культура, как светоносная жила, освещала путь и вдохновляла на познание тайны Существования.

Религия, представляя законы эволюции притчами и ритуалами, в первую очередь поддерживала творчество как силу воздействия на подсознание человека. Живопись, музыка, пение в течение длительного периода соответствовали процессам очищения.

Христианство здесь стоит особняком только потому, что именно эта религия революционным для смены приоритетов путём утвердила новую роль Женщины в системе ценностей взаимоотношения человека с Богом, став точкой эволюционного перехода от материального этапа к этапу духовному. Поэтому страны, принявшие в качестве ориентира эволюции христианство, стали лидерами того времени. По тем же причинам они первыми и достигли тупика, объективного для этапа материализации духа.

С одной стороны, в моменты торжества материальных стимулов совершенствования, сформировались стереотипы зависимости процветания от государства, денег и прав собственности, а с другой – параллельно выдерживался коридор развития, за пределы которого, под страхом быть отверженным от общества, выходить не рекомендовалось. И один из маркеров такого коридора – утверждение христианством силы Женщины. Так Существование держало под строгим контролем качество преобразований, не допуская чрезмерного удаления человека от первоисточка – Женского начала.

9.

Эволюционные задачи и формы, способствующие их оптимальному выполнению, объективны. Человечеством не определяется конечная цель развития, как не зависит от него качество проявления реальности. Конфликт с природой кажущийся.

Сегодня счастливое время осознанного крещения силой единства мира, познание которого и есть эволюция.

Функции синтеза различных миров, осуществляющих в помощь человеку свою эволюцию на Земле, благословительны для развития и освоения новых возможностей глубины преобразования всего и вся.

Именно в результате осознанной гармонизации процессов трансформации предстоит человечеству обрести новые горизонты Перспективы, взамен на старые, отработанные, изъеденные атавизмом и невежеством.

10.

Иерархическая связь через Океан с первоисток, единые ритмы жизнетворчества Существования, безмерная преданность энергетическим каналам синхронизации миров – Любви – делают силу Женщины ни с чем несоизмеримой, не имеющей аналогов на Земле.

Однако, обладая мощной силой созидания, она с такой же непредсказуемой логикой и неистовостью способна разрушать складывающиеся ситуации и пространственные энергетические образования. В процессе материализации духа, Женщина мнимо была отведена в тень мужчины. Но всеми действиями его – и созидательными и разрушительными – управляла, что и наложило бескомпромиссный характер борьбы как между государствами, так между семьями и отдельными личностями.

Женская память есть принадлежность ядер Женского начала и контролируется Океаном. В течение эволюции, в силу задач отработки и освоения человеком энергии хаоса, Океаном формировались специальные сущности, взаимодействие которых с собственными фантомами создало и разрушало реальность, что способствовало преодолению человечеством слабости и зависимости от иллюзий. Количество воплощений, в сравнении с временами древних цивилизаций, возросло неимоверно, поддерживая баланс и гармонию энергетических начал Земли в условиях пика антагонизма и неприятия.

Благодаря этому были отработаны в реальном плане бытия законы сосуществования человечества в рамках новых для того времени социальных систем, заложены векторы направления развития. Армагеддон, предсказанный в религиях через подсознание, готовил каждого к тупику, не открывая главной тайны эволюции: из тупиков и взлетают. Другими словами, «безысходная» зависимость от государств и денег заведомо определялась как своеобразная игра, преодоление негатива которой рано или поздно произойдет воскрешением силы первоисточка.

То есть: Женщиной – для Женщины – в Женщине.
Через творчество.

11.

– Зачем тебе звёзды?

– Для куда-Стремления.

– Зачем тебе сила?

– Для крыломахания.

– Зачем тебе время?

– Для Дорого-Творения.

– А Любовь зачем?

– Для Себя-листанья.

– Зачем тебе Путь?

– Испытание Идтением.

– Небо зачем?

– Для Потрясения.

– Зачем тебе Солнце?

– Вдохновение Светением.

– А Океан зачем?

– Для Прозрения.

– Женщина?

– Пророчество!

- Мужчина?
- Вдохновение!

- Дети?
- Творчество взрывоСтремлением!

- Жизнь?
- Восхождение!

- Смерть?
- Соитие!

- Влюбление?
- Потрясение мироОткрытием!

десятые

1.

Рождение приходит распятием,
 Любовью утверждается смерть,
 Жизнь – растворение заклатья, –
 такая вот круговерть.
 Незнаемое ближе Доверию,
 благословения ток
 приходит каким-то смирением,
 но всегда в срок.

И мы не просим, не кланчим
 каких-нибудь льгот,
 мы Господа в Сердце нянчим
 ради новых высот!

2.

Исходя из единства мира и устремления эволюционного развития по линии гармонизации время-пространственных проживаний, человечество по-хорошему обречено искать оптимальные пути утверждения баланса и равновесия самое себя. Что в принципе невозможно без растворения в энергетических потоках процессов жизнотворчества.

3.

Человек заблудился на дорогах эволюции. Точнее, ему кажется, что всё пришло в тупик и выхода нет. В то время, как если и есть ограничения дальнейшего движения, так только по плоскости, где выпит и отработан потенциал данного этапа развития. Вместе с ним исчерпан ресурс сопутствующих атрибутов, таких как государство, деньги, демократия и т.п.

Сказанное выше не фиксирует прошлое как ошибку или заблуждение. Нет ни малейших сомнений в том, что все свершения человечества укладываются в жёсткие рамки достижения соответствующего уровня сознания. И если система финансовых отношений в мире на сегодня даёт сбой, то это значит лишь то, что роль денег на современном отрезке эволюции утрачивает привычные привилегии особого внимания. Так же ситуация обстоит и с задачами государствоустройства, требуя глобальных изменений с целью оптимального соответствия сверхзадаче эволюционного развития Вселенной.

4.

Государства образовывались по мере отхода человечества от своей божественной первоосновы. Появление денег ознаменовало разрыв с естественным обменом результатов творческого труда, при котором не могло возникать ни неравенства, ни несправедливости, ни насилия по причине гармонического сосуществования на уровне подсознательного соответствия задачам утверждения баланса и равновесия.

Материальный этап, стимулировавший, с одной стороны, строительство, развитие науки и техники, достижения в области культуры, с другой – резко ограничил возможности человека в синхронизации с энергетическими потоками трансформации реальности. Соответственно изменились условия воплощений, и Океаном стали формироваться многоиграющие ядра Женского начала, возвращающие на Землю человеческие сущности в силу их неспособности набирать необходимые уровни сознания за одно воплощение.

Существование ограничило этап материализации сроком, названным в религии Армагеддоном.

По причине глобальных отличий спектров энергий, поступающих на Землю после этого срока, описание новой системы связи и взаимодействия человечества для предстоящего этапа практически было зашифровано.

5.

Абсолютная связь человека с Иерархией Сознания утверждается творчеством. На всех этапах развития человек сохранял возможности синхронизации с высшими ступенями через творческую самореализацию. Направление развития творческого потенциала подсказывается Существованием через Женщину.

Ядра Женского начала трансформируют идеальность земного Океана, который, в свою очередь, продолжает идеальность Океана-Солнца и других, галактических, пребывающих на более высоких ступенях эволюции. Женщина – ступень реализации идеальности в условиях земной гравитации. Задача эволюционного развития осуществляется через взаимодействие с фантомами-человеками, составляющими с Женщиной эволюционные полюса энергий преобразования. При этом именно энергетические фантомы обеспечивают нарушение состояния идеальности с целью освоения перспективных уровней.

Таким образом, гармония низшего уровня через дисгармонию перетекает в новейшее качество более высоких ступеней развития.

Такие процессы на стадии материальных стимулов совершенствования не укладываются в одно воплощение, поэтому на Земле в этот период резко увеличилось количество одновременно проявляемых представителей человечества. В дальнейшем, после окончания перехода Земли в иные спектры энергий, количество рождений вернётся к норме, установленной эффективностью решений задач эволюционного развития планеты.

6.

Древне-трипольская цивилизация не нуждалась ни в деньгах, ни в семьях, ни в государстве в силу тотального соответствия критериям идеальности. Именно поэтому она имела неповторимые возможности подсознательно принимать и использовать в реальности сокровенные знания от Существования. Однако ограничение свободы выбора решений не могло обеспечить востребованную Существованием динамику эволюционных преобразований.

7.

Современный эволюционный этап развития характеризуется глобальными изменениями положения Солнечной Системы и Земли в пространстве космоса. Подобные смещения коренным образом изменяют спектры энергий, отвечающих за трансформацию реальности. Резонансная частота планеты преобразуется в иные диапазоны, влияющие на доминирование излучений тех или иных Магнитов, заложенных Существованием. Деятельность древних цивилизаций, а также осознанная работа посвящённых Учителей в прошлом и настоящем складывали необходимую состоятельность энергетической синхронизации Магнитов Земли со всеми процессами развития Вселенной в целом.

Это сказывается на изменении количества и качества воплощений.

В период доминирования материальных стимулов развития преобладали количественные характеристики, и возвращение в физическую реальность обеспечивалось Океаном с частичным сохранением предыдущих накоплений.

Изменение резонансной частоты Земли соответствует необходимости освоения нового качества синхронизации первоисточка и человека через ядра Женского начала. В следствие эволюционных задач третье тысячелетие характеризуется воплощением человек, прошедших глубинную работу Океана по поглощению предыдущих кристаллов сознания и формированию синтезированных сущностей. Другими словами, на Земле рождаются дети, значительно превосходящие возможности людей, рождённых простым накоплением предыдущих достижений, как это было в недавнем прошлом.

Такие дети отличаются отсутствием исторической памяти, для них чрезмерно обременительно принимать знания о вражде и войнах человечества в прошлом. Они лишены чувства страха и зависимости. Для этих детей будущее и прошлое связано единостью мира, устремлённого в Перспективу дорогой утверждения Гармонии и Красоты. Ребёнок третьего

тысячелетия убеждён с рождения в приоритетах творчества над всеми другими способами самореализации. А деньги и государства рассматриваются как средства, предоставленные в помощь коммуникации между странами и народами. Им не важно избраны ли они, но, обладая неподражаемой независимостью от чужих мнений и собственных сомнений, новые по уровню сознания дети способны овладевать непостижимой духовной силой.

Если аппроксимировать развитие и представить подобных детей взрослыми, то невозможно уложить их мировосприятие в рамки общепринятого стандарта. Социализм и капитализм видится им одинаково устаревшим прошлым, а деятельность того или иного творческого человека (например, рок-звезды) представляется важнее, чем деятельность президента страны.

Владея основами ясновидения и яснослышания, дети будущего легко отличают правду от лжи, а критерии и стереотипы, сформированные социальностью, однозначно ими игнорируются. Вряд ли существует возможность поставить их «под флаг» или чуждую им идею, как и склонить к компромиссу чрезвычайно непросто.

В третьем тысячелетии именно эти будущие взрослые определяют направление и глубину высоты эволюционного развития. Им чужды разговоры о духовности, в то же время антагонизм во взаимообмене энергиями отсутствует. Постулаты развития, привнесённые в сознание человечества через Моисея (как: не убий! не укради! не прелюбодействуй! и т.д.) и утверждённые всеми видами государствоустройств образца вчерашнего времени, для третьего тысячелетия и тех, кто призван реализовывать задачи развития в новых условиях, не являются злободневными. Синхронизация их действий легко достигается по принципу Благословения-Сотрудничества-Любви.

8.

Государства развиваются игнорированием законов и правил со стороны граждан. На первых этапах становления было необходимо навязать человеку знание о важности государства как защитника или помощника, без которого выжить невозможно. В процессе развития форм и содержания государствоустройства были максимально завуалированы насильственно-карательные качества и акцентированы функции управления.

В прошлом, при доминировании материальных качеств эволюции человечества, регулирующие распределение финансовых ресурсов факторы принимались как чрезвычайно важные. Сегодня же механизмы вмешательства государства в те или иные сферы жизнедеятельности представляются больше атавизмом, чем необходимостью.

Для человека третьего тысячелетия наиважнейшим стимулом развития является творческая самореализация. Государство в таком случае перестаёт быть востребованным и важным. Значение и зависимость от него уменьшается, а возможные пути сотрудничества лежат в плоскости невмешательства в творчество.

9.

Исходя из единства мира и состоятельности эволюционного развития гармонизацией время-пространственных проживаний, человечество по-хорошему обречено искать оптимальные пути утверждения баланса и равновесия самое себя. Что в принципе невозможно без стремления к тотальному растворению в энергетических потоках процессов жизнетворчества.

Иерархия Сознания реализует связь с Истоком через Женское начало. Через Женское начало синхронизируются явления эволюции Вселенной. Для человечества в этом ракурсе существенно создание условий, вдохновляющих Женщину на ответственность донесения знания об идеальности. Это благословительная предназначённость, успех которой востребует поддержку доброжелательным соучастием.

Женщина содержит, но не знает. Мужчина знает, но не содержит.

Взаимность и искренность способствуют проникновению Вести, передаваемой Существованием человечеству через Женщину. Информация Вести содержит как ключи освоения новых энергий, так и доведение до сознания задач текущего этапа эволюции.

10.

Творчество есть прямой и надёжный контакт с Запредельным.

Есть только одна возможность без посредников достигать высших уровней Иерархии Сознания – творческая самореализация. Единство мира осваивается творческими изысканиями. Ответственность за синтез мира вне творчества невозможна.

Каждый человек третьего тысячелетия наделён неповторимыми творческими способностями. Реализация их в условиях сегодняшнего времени – непростая задача. Процессы, запустившие воплощения человека иного качества, только начаты.

Государство как институт социального баланса и равновесия слабеет из-за неспособности контролировать творчество граждан. Сила творческой самореализации резко снижает влияние денег, освобождая огромные эволюционные энергетические ресурсы человека.

Творчество позволяет без труда преодолевать границы реального, но во многом иллюзорного мира, достигая необыкновенной высоты прозрения. В свою очередь, глубина прозрения обеспечивает осознанное сканирование энергетических спектров земных Магнитов, заложенных древними цивилизациями для современного этапа развития.

11.

Любовь сильнее несовершенства
на Исток.

Исток сильнее Любви
на Человека.

Человек сильнее Истока
на Жизнь.

Жизнь сильнее Человека
на Господа.

Бог сильнее жизни
на Женщину.

Женщина сильнее всех
Отсутствием.

Отсутствие силы не имеет,
потому что Любовь.

одиннадцатые

1.

Мир не спасать, благословлять,
из суеты его отзвучить,
истанцевать как изваять,
на Сердце как седло навьючить.

И понести на заПредел,
как вычистить пути в истоки,
чтоб кто-то спел, как осмелел,
в Любовь сливая все пороки.

И крылья распахнув в весну,
утроил жажду проСветенья,
и возвращения в страну
исходника, для обнуления.

Пред Перспективой стать пустым,
пред Женщиной принять влюбление,
и, опьянев от Красоты,
Путём креститься как спасением.

2.

Жизнь – это отсутствие смысла, но полное растворение в Любви как Мечте, связывающей с Запредельностью.

Жизнетворчество – способность тех, кто живой, единить собой пространство и время, обесмысливая иллюзии и вытанцовывая новейшую реальность. Реальность, которая и есть Человек.

Женщину завоевывать надо не относительно её физического состояния, а ощутив её знание о Перспективе. Для этого надо самому тянуться на носочках к небу. К небу себя. Небу себя-Женщины.

3.

Времена Атлантиды характеризовались девственностью человечества, состояние сознания которого не востребовало ни судьбы, ни кармы. Действительно, какая задача развития может быть у цветка, например? Реализация в этом случае абсолютно предсказательна при соблюдении внешних условий, определяемых Существованием. Древнейшие предки человечества так же, как цветы, не имели задач воплощения, связанных с ростом сознания, но только с соответствием самим себе тотально-существованческим.

Следующий этап эволюции, связанный со строительством материального мира, потребовал соблюдения человечеством закона свободной воли, что тотчас вывело человека из подсознательного развития, определив его место в Иерархии Сознания. Преодоление ступеней эволюции не могло укладываться в краткосрочные воплощения, посему время пребывания на Земле было сведено к минимуму, но стало возможным передавать каждому явлению в реальность определённые задачи. То есть кармой (или судьбой) стал ограничиваться уровень сознания-энергии, который должен быть достигнут в пределах одного воплощения.

Оптимальные условия пребывания человека в физической реальности Существование создавало за счёт функционирования целого ряда измерений и пластов, провоцирующих человека на эволюцию. Решение задач по гармонизации ситуаций стимулировало совершенствование науки и техники, культуры и искусства, развитие социальных систем и государствоустройства.

4.

Материальный этап эволюционного развития человечества закончился. В настоящее время осуществляется энергетический переход планеты и Солнечной Системы в иное пространственное положение относительно галактики, что изменяет резонансную частоту Земли, проявляя новейшие спектры энергий трансформации реальности.

Многократные воплощения одной индивидуальности перестают быть актуальными. Ядра Женского начала формируют энергетические субстанции иного качества, для которых закон свободной воли перестаёт быть основным в силу уже преодоленного антагонизма.

С одной стороны, подобная ситуация близка к трипольской или, например, шумерской, а с другой – отличается новым уровнем сознания человечества, достигнутым за предыдущие периоды эволюции.

5.

Дети, рождающиеся сегодня на Земле, в преобладающих случаях приходят без кармы, с осознанной сверхзадачей развития через творчество.

Каждое возвращение Сущности, проводимой в физическую реальность ядрами Женского начала на этом этапе, проходит глобальное переплавление в Океане, с наделением качеств сознания, накопленных другими. То есть третье тысячелетие характеризуется абсолютным изменением процессов формирования энергии сознания Сущности, воплощающейся на Земле человеком.

Каждый ребёнок с большой долей вероятности станет не понимать своих родителей, навязываемых ему знаний истории или стереотипов нравственности. Так же, как природа изначально не может быть безнравственной, так же и новый человек перестанет ориентироваться на социальные установки, сдерживающие его эволюционное развитие путями несостоятельного невежества.

В этом случае невозможны никакие варианты доминирования и превосходства одних над другими. Социальные системы трансформируются в прозрачные схемы взаимодействия, с неукоснительным преимуществом обязанностей над правами людей, объединённых ответственностью за единство мира. Человечество преодолеет кризис демократических принципов сосуществования, утверждая творческую самореализацию как основное направление эволюции.

6.

Отсутствие кармы значительно расширяет возможности синхронизации человека с высшими и низшими ступенями Иерархии Сознания. Это утверждает качественный скачок освоения спектров энергий, определяющих развитие.

Внекарменные воплощения позволяют новым людям принимать знания, в корне изменяющие представления и понятия о Существовании, которыми руководствовался человек этапа материальных стимулов совершенствования. Энергия мысли становится наиважнейшей, освобождая феноменальные ресурсы человеко-чувство-действия для творчества, а Красота как Сознание Вселенной – путеводным ориентиром достижений.

Антагонизм и противоречия уходят в прошлое как атавизм. Следовательно, кардинально изменяются взаимоотношения человека и окружающей природы.

Синхронизация и сотрудничество с животным, растительным и другими эволюционными мирами позволяет осознанно корректировать энергетическое равновесие и баланс, исключая рождение разрушительных катаклизмов. Человек легко проникает сквозь границы между проявленными и непроявленными пространствами, осваивая тонкости работы с ментальным и огненным планами. Познание законов коммуникации Океана через ядра Женского начала с человеком исключает возникновение болезней. Осознанно-ответственное пребывание человека на Земле истончает тело до прозрачности, делает возможным преодоление гравитационного притяжения. Полёты в космос становятся

бессмысленны. Вибрации планет и галактик исследуются в результате освоения Иерархии Сердца как основного звена во взаимообмене энергий человека и Вселенной.

7.

Триполье с его девственно-идеальным сосуществованием позволило в условиях древней цивилизации обжить и освоить спектры определённых эволюционных энергий, благодаря чему стало возможным заложить Магниты на Перспективу. Изменение резонансной частоты Земли позволяет им самозапуститься, существенно корректируя глубину трансформации реальности. Процессы эволюционных событий в основе своей характеризуются новейшими вибрациями, реальность которых состоялась благодаря включению энергетических Магнитов.

Единство человечества реализуется откликом на новейшие спектры энергий трансформации реальности. Таким образом, ядра Женского начала в системной связи с Океаном через воплощения транслируют новейшие вибрации в сердце каждого человека.

Другими словами, энергия эволюционных Магнитов, заложенных Трипольем, является сегодня доминирующей для всей Земли и человечества.

Действие их на различных континентах и в странах может быть совершенно различно.

Важно отметить, что процессы преобразования синхронизированы и запрограммированы древними цивилизациями. Среди них Триполье отличается восхитительной цельностью, в силу своего решения не адаптироваться к диктату материальных векторов развития, подчинивших в тот период времени всех остальных.

Загадочное исчезновение признаков трипольской цивилизации в 2500-х годах до н.э. привело к частичному использованию её достижений другими племенами и народами. Но, тем не менее, самое ценное в развитии – гармония взаимоотношений человека и Вселенной, человека и природы, человека и человека, положение Женщины в обществе как камертона синхронизации и Сотрудничества миров – оказалось сокрытым на века отступления человека от божественной первоосновы.

Только сейчас востребовано возвращение к идеальности трипольцев на сегодняшнем уровне сознания, достигнутом в течение предыдущих этапов эволюции.

8.

Достижения древних цивилизаций использовались последующими поколениями потомков разных народов. Однако выбор Существованием евреев как движущей силы материального развития предопределил поглощение многих из них.

Шумеры, Древний Египет, цивилизация Майя и другие древние цивилизации передали свои знания и техники, полученные от Атлантиды евреям для того, чтобы последние смогли успешно провести человечество по пути строительства материального мира.

На сегодня задача выполнена: человечеством преодолены ступени совершенствования, великолепно освоены ресурсы офизиченного сосуществования.

Можно отметить, что при этом с одной стороны, человек максимально оторвался от своей первоосновы, утратив первичные качества синтезатора миров Земли, а с другой – истосковался за комфортом синхронизации с первоисточком.

В течение всего сложного периода испытаний эволюция в условиях Земли опекалась Иерархией Сознания. Подобное проявлялось в отслеживании промежуточных воплощений человек и подключением стихий для корректировки энергетических дисбалансов, возникающих время от времени по недомыслию человека. И, конечно же, поддержкой жизнотворчества Женщины подсознательным знанием о Любви как потоках гармонизации Вселенной.

Поэтому именно Женщина откликается в первую очередь на новейшие вибрации энергетических эволюционных спектров земных Магнитов, сформированных духовной высотой Триполья.

9.

Жизнь – это отсутствие смысла, но полное растворение в Любви как Мечте, связывающей с Запредельностью.

Жизнетворчество – способность тех, кто живой, единить собой пространство и время, обесмысливая иллюзии и вытанцовывая новейшую реальность. Реальность, которая и есть Человек.

Женщину завоевывать надо не относительно её физического состояния, а ощутив её знание о Перспективе. Для этого надо самому тянуться на носочках к небу. К небу себя. Небу себя-Женщины.

Ядра Женского начала транслируют океанскую энергию Жизни. Иерархия Океанов в абсолютном соответствии с Источником переносит через различные вневремя-пространственные построения суть энергии жизнетворчества. Что автоматически уравнивает человеческую эволюцию с глубинными сверхзадачами развития всего и вся.

Женщина является приемником сокровенных вибраций Космоса, определяющих содержание её вести о Перспективе.

10.

Человек в Солнечной Системе проходит неповторимую по своей глубине эволюцию. Гармонизация процессов развития на планете позволяет всем ступеням Иерархии Вселенной устремляться к новейшим уровням сознания.

Человек определён синтезатором миров Земли. Синхронизация энергий трансформации осуществляется осознанно и подсознательно в каждое мгновение. Ресурсы человеческих возможностей, адаптированных к земным условиям, используются Существованием и днём и ночью.

Человек благословлён самыми высокими Иерархиями Вселенной.

Женщина есть проявленное звено, принимающее и транслирующее эволюционную весть, благодаря чему человек выходит на новый уровень развития реализацией вибраций Магнитов Триполья.

11.

Я съединяю рай и ад,
и восхожу, спускаясь небом,
где вечный плодоносит сад
Любовью и, конечно, хлебом.

Где поражений и побед
следы стираются веками,
и только Свет, один лишь Свет
сияет предо мной и нами.

Огнём сплетаю облака
и вытанцовываю Слово,
тысячелетья и века
ведут вперёд, назад к Основам.

Мой день верстается ночами,
и крылья скроены из нот,
и словно иглою, я Мечтами
сшиваю будущего небосвод.

От автора, вместо послесловия

Жизнь – это отсутствие смысла, но полное растворение в Любви как Мечте, связывающей с Запредельностью.

Жизнетворчество – способность тех, кто живой, единить собой пространство и время, обесмысливая иллюзии и вытанцовывая новейшую реальность. Реальность, которая и есть Человек.

Женщина является приемником сокровенных вибраций Космоса, определяющих содержание её вести о Перспективе.

Книга, которую вы только что прочитали, – художественная литература? философская? научная? Вряд ли. Похоже, что это вообще не литература. Но, действительно, – нет сюжета, нет цели, нет задачи... Но разве жизнь, которую проживает каждый, может быть разложена на программу действий относительно смысла? Наверное, может, если человек играет в жизнь, а не живет.

В условиях литературы, обслуживающей иллюзии, нет места свободе Женщины. Поэтому большая часть авторов или описывают добрачный период, или сразу толкают героиню под паровоз, не видя вариантов реализации вселенского творчества Женщины.

Время информации исчерпано. Востребовано другое – где важно коснуться первоистоковой сути человеческой божественности.

Каждый человек – автор своей жизни. Но каждый подчиняется Автору авторов. И сотрудничество с Господом, реализация собственной вселенской безмерности, освоение Красоты и Гармонии Жизнетворчества возможно только в доверительной искренности человека в познании самоё себя.

Книга Проникновение представляет возможность прикоснуться к Мечте, которая Сейчас. Мир не делится на мужчин и женщин – но на осознанных и бессознательных. Эта книга для тех, кто способен радоваться, видеть, вдохновляться.



конец книги

фото – Владимир Симонов (с)